


集部

文選卷十五

梁 蕭統 編

唐 李善 註

志下

思玄賦 平子名衡南陽西鄂人也漢和帝時爲侍中順和二帝之時國政稍微專恣内豎平子欲言政事又為奄豎所讒蔽意不得志欲游六合之外勢既不能義又不可但思其玄逺之道而賦之以申其志耳系曰回志朅來從玄諆獲我所求夫何思思玄而已老子曰玄之又玄衆妙之門

張平子

舊注善曰未詳注者姓名摯虞流别題云衡注詳其義訓甚多疎略而注又稱愚以為疑辭非衡明矣但行來既久故不去焉

仰先哲之玄訓兮雖彌高而弗違訓教也彌終也違避也善曰論語顔回曰仰之彌高匪仁里其焉宅兮匪義迹其焉追里宅皆居也焉猶安也善曰論語曰里仁為美潛服膺以永靖兮緜日月而不衰緜連也善曰禮記曰服膺拳拳方言曰靖思也靖與靚同字林曰靖審也伊中情之信修兮慕古人之貞節修善也貞誠也善曰楚辭曰苟中情其好修又曰原生受命于貞節竦余身而順止兮

遵繩墨而不跌跌立也止禮也善曰楚辭曰遵繩墨而不頗廣雅曰跌差也志摶摶以應懸兮誠心固其如結摶摶垂貌善曰戰國策楚王曰寡人心揺揺然如懸旌毛詩曰勞心摶摶憂勞也又曰心之憂矣如或結之旌性行以製佩兮佩夜光與瓊枝旌明也製裁也善曰白虎通曰所以必有佩者表德見所能也楚辭曰折瓊枝以繼佩纗幽蘭之秋華兮又綴之以江蘺纗系也幽深也善曰楚辭曰結深蘭之亭亭又曰扈江蘺與辟芷兮紉秋蘭以為佩說文曰繫幃曰纗幃一名縭爾雅曰婦人之幃謂之縭今之香囊在男曰幃在女曰縭然則纗者即係囊之繩也說文曰纗網中繩纗音攜美襞積以酷烈兮允塵邈而難虧襞積衣縫也允信也塵久也邈遠也虧歇也善曰子虛賦曰襞積褰縐上林賦曰酷烈淑

郁楚辭曰芳非非兮難虧既姱麗而鮮雙兮非是時之攸珍姱才也麗好也鮮寡也攸所也奮余榮而莫見兮播余香而莫聞奮動也播散也幽獨守此仄陋兮敢怠遑而舍勤怠懈也遑暇也勤勞也善曰楚辭曰幽獨處乎山中尚書帝曰明明揚仄陋毛詩曰不敢怠遑左氏傳曰人生在勤幸二八之遝虞兮嘉傅說之生殷二八八愷八元也遝遇也傅姓說名也武丁相也善曰左氏傳季孫行父曰昔高辛氏有才子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季貍言此八人忠肅恭懿宣慈惠和天下之民謂之八元元善也長也八愷者高陽氏有才子八人倉舒隤敳檮戭大臨尨降庭堅仲容叔達言此八人齊聖廣淵明允篤誠天下之民謂之八愷尚書曰高宗夢得說使百工營求諸野得諸傅巖尚前良之遺風兮

悁後辰而無及尚庶幾也良善也悁痛也言我後時將無及也悁他公切善曰楚辭曰竊慕詩人之遺風何孤行之焭焭兮子不羣而介立焭焭獨也介特也善曰毛詩曰獨行焭焭楚辭曰既惸獨而不羣感鸞鷖之特棲兮悲淑人之希合鸞鷖皆鳥名淑善也善曰鸞鷖喻君子也毛詩曰淑人君子其儀不忒山海經曰蛇山有鳥五色飛蔽日名鷖鳥廣雅曰鷖鳳屬也彼無合而何傷兮患眾偽之冒真無合猶不遇也冒覆也

旦獲讟于羣弟兮啟金縢而後信善曰尚書曰武王既喪管叔乃流言於國曰公將弗利於孺子秋大熟未穫天大雷電以風王啓金縢之書乃得周公代武王之說王執書以泣曰其勿穆卜乃信周公覽蒸民之多僻兮畏立辟以危身覽觀也蒸眾也僻邪也辟

法也毛詩曰民之多僻無自立辟善曰毛萇傳曰辟法也民之行多為邪辟此言無遺為法也尚書曰蒸民乃粒楚辭曰寧正言不諱以危身

增煩毒以迷惑兮嗟孰可為言已

善曰楚辭曰獨便悁而煩毒焉發憤而舒情又曰中瞀亂兮迷惑

私湛憂而深懷兮思繽紛而不理

湛深也懷思也繽紛亂貌善曰宋玉笛賦曰武毅發沈憂結

願竭力以守誼兮雖貧窮而不改

竭盡也

執彫虎而試象兮阽焦原而跟趾

彫虎象獸名也尸子中黃伯曰余左執太行之獶而右搏彫虎惟象之未與吾心試焉有力者則又願為牛欲與象鬭以自試今二三子以為義矣將惡乎試之夫貧窮太行之獶也疏賤義之彫虎也而吾曰遇之亦足以試矣阽臨也焦石名也跟踵也尸子又曰莒國有石焦原者廣五十步臨百仞之谿莒國莫敢近也有以

勇見莒子者獨却行齊踵焉所以稱於世夫義之爲焦原也亦高矣賢者之於義必且齊踵此所以服一時也善曰彫虎以喻貧試象以喻竭力焦原以喻義言已以執彫虎之貧窮願竭試象之力而守焦原之義上句爲此張本漢書曰賈誼曰安天下阽危若是而上不驚者臣瓚曰安臨危曰阽

庶斯奉以周旋兮惡既死而後已

善曰左氏傳太史克曰奉以周旋不敢失墜論語子曰死而後已不亦遠乎

俗遷渝而事化兮泯規矩之員方

遷移也渝變也泯滅也規圜也矩方也善曰楚辭曰因時俗之工巧兮滅規矩而改錯

寶蕭艾於重笥兮謂蕙茝之不香

蕭艾草名也蕙茝香草也禮記曰箪笥問人者並盛食器員曰箪方曰笥案盛衣亦曰笥後漢作珍盖瑶字相似誤耳

斥西施而弗御兮縶騕褭以服箱

斥却也西施越之美

女也御幸也縶羈也服服轙也箱大車也善曰楚辭曰西施斥於北宮兮漢書音義應劭曰騕褭古之駿馬也赤喙玄身日行五千里毛詩曰睆彼牽牛不可以服箱馬中立切今賦作縶字行頗僻而獲志兮循法度而離殃頗傾也離遭也殃咎也頗僻邪佞也離罹也惟天地之無窮兮何遭遇之無常鄭玄曰惟思也善曰楚辭曰惟天地之無窮哀人生之長勤不抑操而苟容兮譬臨河而無航航船也善曰賈逵曰抑止也孫卿子曰偷合苟容以持祿周書陰符曰四輔不存若濟河無舟矣楚辭曰昔余夢登天兮魂中道而無航欲巧笑以干媚兮非余心之所嘗干求也嘗行也善曰楚辭曰處濁世而顯榮非余心之所樂襲溫恭之黻衣兮被禮義之繡裳襲衣也黻黼也五色備曰繡善曰毛詩曰

君子至止黻衣繡裳

辮貞亮以為鞶兮雜伎藝以為珩

辮交織也鞶所以帶佩也手伎曰伎體才曰藝珩珮也善曰說文曰辮交也又曰鞶覆衣大巾也從巾般聲或以為首飾字林曰鞶帶也禮記曰男鞶革鄭玄曰鞶小囊盛帨巾者說文曰珩聽行也從行上聲字林曰珩珮玉所以節行大戴禮曰下車以珮玉為度上有雙衡下有雙璜珩與衡音義同

昭綵藻與琱琭兮璜聲遠而彌長

綵文綵也藻華藻也字林曰半璧曰璜善曰董巴輿服志曰古者君珮玉尊卑有序及秦以采組連結於璲謂之綬漢承秦制用而弗改

淹棲遲以恣欲兮燿靈忽其西藏

曜靈日也善曰毛詩曰衡門之下可以棲遲楚辭曰曜靈曄而西征廣雅曰朱明曜靈東君日也

恃已知而華予兮鶗鴂鳴而不芳

鶗鴂鳥名也以秋分鳴善曰楚辭曰歲既晏兮孰華

予又曰恐鶗鴂之先鳴使夫百草為之不芳臨海異物志曰鶗鴂一名杜鵑至三月鳴晝夜不止服虔曰鶗鴂一名鶪伯勞順陰陽氣而生賊害之鳥也王逸以為春馬鷚也冀一年之三秀兮遒白露之為霜說文曰道迫也善曰楚辭曰采三秀於山間王逸曰三秀芝草也毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜爾雅曰菌芝郭璞曰芝一歲三華瑞草時亹亹而代序兮疇可與乎比伉咨姤嫮之難並兮想依韓以流亾亹亹進貌疇誰也伉儷也咨嗟也嫮好也韓衆獲道輕舉故思依之以流亾也善曰楚辭曰時亹亹而過中又曰恐天時之代序又曰羨韓衆之得一又曰寧溘死以流亾姤惡也恐漸冉而無成兮留則蔽而不彰漸進也善曰楚辭曰漸冉而不自知兮又曰蹇淹留而無成心猶豫而狐疑兮即岐趾

而臚情即就也歧山名也臚陳也善曰楚辭曰欲從靈氛之吉占兮心猶豫而狐疑孟子曰昔文王之治岐也仕者世祿臚力於切文君為我端著兮利肥遯以保名文君文王也遯卦名也上九曰肥遯無不利謂去而遷也九師道訓曰遯而能肥吉孰大焉此筮得遯之咸其遯卦艮下乾上上九爻辭云肥遯最在卦上居無位之地不為物所累矰繳所不及遯之最美故名肥遯處陰長之時而獨如此故曰利肥遯而保名史記曰蓍百莖一根劉向曰蓍百年而一本生百莖歷眾山以周流兮翼迅風以揚聲從初至三為艮艮為山故曰歷眾山從二至四為巽巽為風故曰翼迅風善曰謂遯卦也楚辭曰歷眾山而日遠又曰聊浮遊於山陽又曰步周流於江畔幽通賦曰雄朔野以揚聲遯下體是艮說卦云為山假言眾爾下互體得巽巽為風故曰揚聲二女感於崇嶽兮

或冰折而不營崇高也嶽五嶽也遯上九變為咸咸感也巽長女兌少女故曰二女從三至五為乾乾為冰故曰冰折而不營遯上九變為兌說卦云巽為長女兌為少女也俱在艮上艮即是山故云感二女於崇嶽嶽即山也說卦曰乾為冰而變為兌故曰冰折物也毀折不可經營故曰不營天蓋高而為澤兮誰云路之不平互體四至乾變為兌兌為澤天為澤言天高尚為澤雖復嶮戲世路可知誰言其路不通者乎欲其行也善曰周易曰乾為天兌為澤勔自強而不息兮蹈玉堦之嶢崢勔勉也乾為玉故曰蹈玉堦玉堦天子堦也言我雖欲去猶戀玉堦不忍去言尚欲進忠賢勔丑行切善曰周易曰天行健君子以自強不息方言曰嶢崢高貌也懼筮氏之長短兮鑽東龜以觀禎長短謂卜筮也左氏傳曰筮短龜長周禮曰東龜長又曰東龜甲屬

善曰爾雅曰龜左睨不類郭璞曰行頭左睨也今江東所謂左食以甲卜審鄭玄周禮注曰東龜青說文曰禎祥也

遇九皐之介鳥兮怨素意之不逞介大也逞快也善曰言卜而遇大鳥之卦也素意不逞謂繇辭也毛詩曰鶴鳴於九皐字林曰逞盡也

遊塵外而瞥天兮據冥翳而哀鳴瞥裁見也善曰莊子曰彷徨塵垢之外說文曰遠也瞥匹洩切

鶗鴂競於貪婪兮我修絜以逸榮鶗逐也善曰鶗鴂惡鳥喻小人也楚辭曰皆競進以貪婪兮婪力舍切

子有故於玄鳥兮歸母氏而後寧善曰此假卜者之辭也玄鳥謂鵠也母氏喻道也言子有故於玄鳥唯歸於道而後獲寧也古文周書曰周穆王姜后晝寢而孕越姬嬖竊而育之斃以玄鳥二七塗以豢血寘諸姜后遽以告王王恐發書而占之曰蜉蝣之羽飛集于戶鴻之戾止弟弗

克理重靈降誅尚復其所問左史氏史灼曰蟲飛集戶是曰失所惟彼小人弗克以育君子史良曰是謂闕親將留其身歸于母氏而後獲寧冊而藏之厥休將振王與令尹冊而藏之於櫝居二月越姬死七日而復言其情曰先君怒寧甚曰爾夷隷也胡竊君之子不歸母氏將寘而大戮及王子於治老子曰天下有始以為天下母既得其母又知其子河上公曰道為天下物母也韓子解老曰母者道也

占既吉而無悔兮簡元辰而俶裝

俶始也裝束也周易曰同人于郊無悔

旦余沐於清源兮晞余髮於朝陽

晞乾也山東曰朝陽善曰楚辭曰朝濯髮於陽谷夕晞余身乎九陽

漱飛泉之瀝液兮咀石菌之流英

善曰楚辭曰吸飛泉之微液兮懷琬琰之華英瀝流也菌芝也說文曰漱蕩口也從水漱聲所右切字林曰液汁也石菌石芝也蒼頡篇曰咀噍也

翾鳥

舉而魚躍兮將往走乎八荒廣雅曰翺翔也淮南子曰四海之外有八澤八澤之外曰八埏八埏之外曰八荒善曰走音奏過少皞之窮野兮問三丘于句芒少皞金天氏居窮桑在魯北三丘謂蓬萊方丈瀛洲句芒木正也左氏傳曰少皞氏有四子曰重曰該曰脩曰熙實能金木及水使重為句芒木正該為蓐收金正脩及熙為玄冥二子相代為水正也世不失職遂濟窮桑此其三祀也杜預曰窮桑少皞氏之號也四子能治其官使不失職濟成少皞之功死皆為民所祀也史記曰蓬萊方丈瀛洲此三神山傳在海中去人不遠及到三山反在水下何道真之淳粹兮去穢累而飄輕不澆曰淳不雜曰粹穢德之累也善曰幽通賦曰㓨躭躬於道真楚辭曰昔三后之純粹又曰除穢累而反真登蓬萊而容與兮鼇雖抃而不傾抃手搏也善曰

列仙傳曰巨鼇負蓬萊山而抃於滄海之中

留瀛洲而采芝兮聊且以乎長生

瀛洲海中神山也善曰玄中記曰東南之大者巨鼇焉以背負蓬萊山周廻千里列子曰渤海之東有大壑其山一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊山高下周圍三萬里其頂平地九千里五山之根無所連着常隨潮流上下帝命封禺使巨鼇十五舉頭而戴之迭為三番六萬歲一交龍伯國人一釣而連六鼇於是岱輿員嶠沉於大海楚辭曰飲沆瀣

憑歸雲而遐逝兮夕余宿乎扶桑

憑依也遐遠也逝往也善曰傳毅七激曰仰歸雲遡遊風淮南子曰日出暘谷沸於扶桑海外東經曰黑齒國北暘谷上有扶桑十洲記曰扶桑葉似桑樹長數千丈大二千圍兩兩同根生更相依倚是以名之扶桑

飲青岑之玉醴兮餐沆瀣以為粻

青岑山名上高者曰岑沆瀣夕霞也粻粮

也廣雅曰沆瀣常氣也善曰揚雄太玄經曰茹芝英以禦飢兮飲玉醴以解渴楚辭曰飡六氣而飲沆瀣兮漱正陽而食朝霞陵陽子明經曰夏飡沆瀣北方夜半氣

發昔夢於木禾兮穀崑崙之高岡昔日夢至木禾今覩往是發昔日之夢也穀生也善曰淮南子曰崑崙之上有木禾焉其穗長五尋山海經曰帝之下都崑崙之墟高萬仞上有木禾長五尋大五圍郭璞曰木禾穀類也說文曰嘉穀也二月生八月熟得中和故曰禾木王而生木衰而死故曰木禾

朝吾行於暘谷兮從伯禹乎稽山暘谷日所出嘉羣神之執玉兮疾防風之食言食僞也善曰國語曰吳伐越隳會稽獲骨節專車吳之使來問之仲尼曰丘聞之昔禹致羣臣於會稽之山防風後至禹乃殺而戮之其骨節專車此為大矣韋昭曰羣臣謂主山川之君為羣神之主故謂之神防風汪芒氏君之名

也違命後至故禹殺之陳尸為戮左氏傳曰禹合諸侯於塗山執玉帛者萬國尚書曰朕不食言

指長沙之邪徑兮存重華乎南鄰重華舜也善曰尚書曰重華協于帝山海經曰南方蒼梧之川其中九疑山舜之所葬存長沙界中說文曰存恤也

哀二妃之未從兮翩繽處彼湘濵二妃堯之二女娥皇女英舜妻也善曰禮記曰舜葬蒼梧之野葢二妃未之從也鄭玄曰離騷所謂湘妃夫人也舜南廵狩死於蒼梧二妃留江湘之間濵水湄也山海經曰洞庭之山多黃金其下多銀鐵帝之二女是常游江川澧沅之側交游瀟湘之淵在九江之間出入必以飄風暴雨郭璞曰今長沙巴陵縣西入洞庭而通江水離騷曰遵吾道兮洞庭洞庭風兮水葉下皆謂此也天帝之女而處江為神即列仙傳云江妃二女離騷所謂湘夫人稱帝子者是也而河圖玉版曰閒之堯二女舜妻也而喪此傳云二妃死於江

湘之閒俗謂之湘君鄭司農亦以舜妃為湘君說者皆以舜陟方而死二妃從之俱死於江湘遂號為湘夫人也

流目眺夫衡阿兮覩有黎之圯墳

眺視也衡山名也阿山下也黎高辛氏之火正謂祝融也圯毀也楚靈王之世衡山崩而祝融之墓壞中有營丘九頭圖矣善曰馮衍顯志賦序曰游情宇宙流目八紘左氏傳昭十九年顓頊氏有子曰黎為祝融圯房鄙切

痛火正之無懷兮託山阪以孤魂

託寄也善曰杜預曰黎為火正懷歸也

愁鬱鬱以慕遠兮越卭州而遊遨

卭州正南州名也四海圖曰交廣南有卭州其處極熱善曰楚辭曰愁鬱鬱之無快卭五即切

躋日中于昆吾兮憇炎火之所陶

鄭玄曰躋外也善曰淮南子曰日出于暘谷至于昆吾是謂正中高誘曰昆吾南方爾雅曰憇息也山海經曰西海之南其外有炎

火之山爾雅曰再成曰陶丘**揚芒熛而絳天兮水泫沄而涌濤**熛風熾也泫沄沸貌濤水波也善曰爾雅曰沄沉也芒光芒也熛火飛也揚雄冀州箴曰冀土糜沸泫沄如湯**溫風翕其增熱兮惄鬱悒其難聊**說文曰翕熾也善曰淮南子曰南方之極自北戶孫之外南至委火炎風之野萬二千里高誘曰北戶孫乃國名也爾雅曰惄思也乃的切楚辭曰心再悒余侘憐賈逵曰聊頼也協韻為勞**顝羈旅而無友兮余安能乎留茲**顝獨也羈寄也旅容也善曰左氏傳陳敬仲曰羈旅之臣楚辭曰廓落兮羈旅而無友顝苦骨切**顧金天而歎息兮吾欲往乎西嬉**金天少昊位也善曰家語孔子曰生為明王死配五行少皞配金說文曰嬉樂也**前祝融使舉麾兮纚朱鳥以承旗**尚書曰右秉白旄以麾桀執旄

以指撝也泰漢以來即以所執之旄名曰麾謂麾幢曲蓋者也善曰楚辭曰飛朱鳥使先驅又曰鳳凰翼其承旗

躔建木於廣都兮摭若華而躊躇躔息也摭拾也若華樹名也善曰方言曰日建為躔躔行也淮南子曰建木在廣都若木在建木西末有十日其華照下地韓詩曰愛而不見搔首躊躇薛君曰躊躇躑躅也廣雅曰躊躇猶豫也方言曰摭取也躊直由切躇直於切

超軒轅於西海兮跨汪氏之龍魚聞此國之千歲兮曾焉足以娛余善曰海外西山經曰軒轅之國在窮山之際不壽者八百歲龍魚陵居在北狀如鯉在汪野北其為魚也如鯉汪氏國在西海外此國足龍魚也

思九土之殊風兮從蓐收而遂徂九土九州蓐收金正該也徂往也善曰好色賦曰周覽九土山海經曰泑山神西望日之所入其氣員神光之所司

郭璞曰蓐收金神也人面虎身右手執越欻神化而蟬蛻兮朋精粹而爲徒欻欻輕舉貌善曰楚辭曰濟江海兮蟬蛻又曰吸精粹而吐氣濁漢書音義韋昭曰蟬蛻出於皮殼也蹶白門而東馳兮云台行乎中野漢書音義韋昭曰蹶蹋也爾雅曰台我也善曰淮南子曰八極西南方曰編駒之山曰白門高誘注曰金氣白故曰白門楚辭曰行中野而散之台音夷亂弱水之潺湲兮逗華陰之湍渚爾雅曰絶流曰亂郭璞注曰直横渡也書曰亂于河逗止也華大華也山北曰陰善曰山海經曰崑崙之丘其下有弱水之川環之郭璞曰其水不勝鴻毛字林曰潺湲流貌漢書京兆有華陰縣號馮夷俾清津兮櫂龍舟以濟予號呼也書傳曰河伯華陰潼鄉人也姓馮氏名夷浴于河中而溺死是爲河伯太公金匱曰河伯姓馮名修裴氏新語謂

為馮夷淮南子曰馮夷服夷石而水仙注曰馮夷河伯也華陰潼鄉隄首人服夷石而水仙俾使也淮南子曰天子龍舟鷁首予合韻音夷渚切會帝軒之未歸兮悵徜徉而延佇黄帝葬於西海橋山神未歸也應劭曰在上郡周陽縣有黄帝冢也悵徜徉思貌春秋命歷序曰帝軒授圖雒授歷楚辭曰且徜徉而汜觀延佇見上注恫河林之蓁蓁兮偉關雎之戒女恫息也偉異也詩曰關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑善曰中山經曰北望河林其狀如蒨郭璞注曰說者云蒨木名也毛萇詩傳曰蓁蓁至盛也恫許吏切又虛祕切黄靈詹而訪命兮樛天道其焉如黄靈黄帝也詹至也訪謀也樛求也如之也曰信近而遠疑兮六籍闕而不書六籍六經神逵昧其難覆兮疇克謀而從諸九交

道曰逵覆審也疇誰也克能也諜察也諸之也

牛哀病而成虎兮雖逢昆其必噬

牛哀魯人牛哀也昆兄也噬食也淮南子曰牛哀病七日而化為虎其兄啓戶而入哀搏而殺之不自知為虎也廣雅曰噬嚙也

鼈令殪而尸亡兮取蜀禪而引世

鼈令蜀王名也殪死也禪傳也引長也善曰蜀王本紀曰望帝治汶山下邑曰郫積百餘歲荊地有一死人名鼈令其尸亡隨江水上至郫與望帝相見望帝以鼈令為相以德薄不及鼈令乃委國授之而去

死生錯其不齊兮雖司命其不晣

晣昭晣也善曰禮記曰王立七祀曰司命鄭玄曰司命主督察三命史記扁鵲曰疾在骨髓雖司命無奈之何晣之世切東方朔曰司命之神總鬼錄者

竇號行於代路兮後膺祚而繁廡

善曰漢書曰孝文竇皇后景帝母也呂太后出宮人以賜諸王竇姬

與在行中家在清河願如趙近家請其主遣宦者吏必置趙籍之伍中宦者忘之誤置代籍伍中當行竇姬涕泣怨其宦者不欲往相強乃肯行至代代王獨幸竇姬生景帝後立為皇后

王肆侈于漢庭兮卒銜恤而絕緒

善曰漢書曰孝平王皇后莽女也莽秉政以女配帝遣劉歆奉乘輿法駕迎后于莽第及莽即真后常稱疾不朝會莽誅自投火中死國語曰肆侈不違韋昭曰肆恣也毛詩曰出則銜恤

尉厖眉而郎潛兮逮三葉而遘武

尉官名也厖蒼也

善曰漢武故事曰顏駟不知何許人漢文帝時為郎至武帝輦過郎署見駟厖眉皓髮上問曰叟何時為郎何其老也答曰臣文帝時為郎文帝好文而臣好武至景帝好美而臣貌醜陛下即位好少而臣已老是以三世不遇故老於郎署上感其言擢拜會稽都尉

董弱冠而司袞兮設王隧而弗處

善曰漢書曰董

賢年二十二為三公哀帝崩賢自殺家惶恐夜葬之莽疑其詐死有司奏賢造冢墓不異王制賢既見發羸診其尸因埋獄中禮記曰人生二十曰弱冠周禮曰三公自袞冕而下左氏傳曰晉侯請隧杜預曰掘地通路曰隧王葬禮也

夫吉凶之相仍兮恒反仄而靡所仍因也恒常也穆屆天以悦牛兮豎亂叔而幽主善曰孔安國尚書傳曰屆至也左氏傳曰穆叔孫穆子名豹魯大夫有罪走向齊及庚宗遇婦人通之有子在齊夢天壓已不勝顧而見人黑而上僂深目而豭喙號之曰牛助余乃勝之旦而瞻其侍無之後穆子還過庚宗婦人獻雉穆子問之曰女有子乎曰余子已能奉雉而從我矣而見之則所夢也未問其名號之曰牛曰唯使為豎牛欲亂其室而有之叔孫疾牛詐謂外人曰夫子疾病不欲見人使寘饋于个而退牛不進叔孫罷器空而還之示君已食穆子遂餓而死

文斷袪

而忌伯兮閹謁賊而寧后善曰國語曰初獻公使寺人勃鞮伐文公於蒲城文公踰垣勃鞮斬其袪及入勃鞮求見於是呂甥郤芮畏逼悔納公謀作亂伯楚知之故求見公公遽見之伯楚以呂郤之謀告公韋昭曰寺人掌內人袪袂也勃鞮守伯楚也通人闇於好惡兮豈昬惑而能剖剖分明也嬴擿讖而戒胡兮備諸外而發內蒼頡篇讖書河洛書也說文曰讖驗也秦語曰秦三十二年燕人盧生奏籙圖曰亡秦者胡也始皇乃使將軍蒙恬將兵三十萬北擊胡取河南地遂築長城以為塞三十六年始皇南游還至平原津病始皇惡言死無復言死事病甚乃璽書賜扶蘇使與喪會咸陽而葬以書付行符璽令趙高未授使者丙寅始皇崩於沙丘惟少子胡亥從丞相李斯恐天下有變不敢發喪棺載還咸陽趙高素與亥善留所賜扶蘇書容謂胡亥曰上崩無詔封王諸子而

獨賜扶蘇書扶蘇即位為皇帝太子無尺寸之地胡亥曰為將奈何高曰非與丞相謀事不能成乃謂李斯曰扶蘇即位必召蒙恬為相於君不亦踈乎於是李斯然趙高言乃詐受始皇詔立胡亥為太子更作書賜扶蘇曰朕廵天下禱祀名山以延年壽而數上書非我所為日夜怨望不得為人子不孝其賜自裁將軍恬與蘇居不匡正宜知其謀為人臣不知亦賜死扶蘇為人仁得書泣即死胡亥即位為二世葬始皇驪山善曰史記曰盧士使人奏籙圖曰亡秦者胡也使將軍蒙恬北擊胡略取河南地又曰始皇崩李斯與趙高謀詐受始皇詔立胡亥為太子也

或輦賄而違車分孕行産而為對

車人名也孕懷子也

昔有周犨者家貧夫婦夜田天帝見而矜之問司命曰此可富乎司命曰命當貧有張車子財可以假之乃借而與之期曰車子生急還之田者稍富致貲且萬及期忘司命之言夫婦輦其賄以逃與行旅者同宿逢夫妻

寄車下宿夜生子問名於夫夫曰生車間名車子也從是所向失利遂更貧困鄭玄曰孕妊子也善曰見鬼神志及搜神記

愼竈顯以言天兮占水火而妄訊

愼者魯大夫梓愼竈者鄭大夫裨竈訊告也善曰左氏傳昭公二十四年五月乙未朔日有食之梓愼曰將水叔孫昭子曰旱也日過分而陽猶不克克必甚能無旱乎秋八月大雩旱也叔孫之言驗也則梓愼之言不驗又昭公十八年夏五月火始昏見丙子風裨竈言于子產曰宋衛陳鄭將同火若我用瓘斝玉瓚禳之猶必不火子產不聽裨竈曰不用吾言鄭又將火鄭人請用之子產曰天道遠人道邇非爾及也何以知之竈焉知天道遂不與亦不復火今言梓愼裨竈是顯明天道之人在於水火亦有妄為言事之難知也古謂自隱度而言也訊息對切

梁叟患夫黎丘兮丁厥子而剸刃

善曰呂氏春秋曰梁國之北地名黎丘有奇鬼焉善

効人之子姪昆弟之狀邑丈人有之市而醉歸者黎丘之鬼効其子之狀扶而道苦之丈人歸酒醒而誚其子曰吾為汝父也豈謂不慈哉我醉汝道苦我何故其子泣而觸地曰孽矣無此事也昔也往責於東邑人可問也其父信之曰譆是必奇鬼固嘗聞之矣明日欲於市欲遇而刺殺之明日之市而醉其真子恐其父之不能反也遂往迎之丈人望見之拔劒而刺之丈人知惑於似其子者而殺其真子高誘曰誚讓也漢書蒯通曰不敢剚刃公之腹者畏秦法也韋昭曰北方人呼揷物地中為剚側吏切爾雅曰丁當也

親所睨而弗識兮矧幽冥之可信睨視也矧況也毋縣攣以倖己兮思百憂以自疹毋勿也縣攣係貌倖引也疹疾也善曰毛詩曰我生之後逢此百憂倖胡令切彼天監之孔明兮用棐忱而祐仁監視也孔甚也棐輔也忱誠也祐助也善曰尚書曰

天監厥德又曰周公曰天威棐忱

湯蠲體以禱祈兮蒙厖褫以拯民湯帝乙也蠲絜也拯濟也善曰淮南子曰湯時大旱七年卜用人祀天湯曰我本卜祭為民可自當之乃使人積薪翦髮及爪自潔居柴上將自焚以祭天火將然即降大雨呂氏春秋曰湯尅夏大旱七年乃以身禱於桑林自以為犧牲用祈於上帝民乃甚悅雨乃大至爾雅曰厖大也褫福也祈或為枋非也

景三慮以營國兮熒惑次於他辰景謚也慮謀也熒惑火星也次舍也善曰呂氏春秋曰宋景公有疾司馬子韋曰熒惑守心心宋之分野君當之若察可移於相公曰相寡人之股肱豈可除心腹之疾移於股肱可乎曰可移於民公曰民者國之本國無民何以為國如何傷本而救吾身乎曰可移於歲公曰歲所以養民歲不登何以畜民子韋曰君善言三熒惑必退三舍延命二十一年視之信一舍七度三七二十一當更壽二

十一年**魏顆亮以從治兮鬼亢回以斃秦**善曰左氏傳曰初魏武子有嬖妾武子有疾命顆曰必嫁是妾疾甚則曰必以殉及卒顆嫁之及輔氏之役顆見老人結草以亢杜回回躓而顛故獲之夜夢曰余乃所嫁婦人之父也傳宣公十五年秋七月秦桓公伐晉次于輔氏輔氏即晉地使魏顆敗秦師于輔氏獲杜回秦之力人也魏顆所以敗秦師者專由魏嬖妾之入也他年魏武子武子即犫也有嬖妾無子武子疾病命顆曰必嫁是妾及武子疾甚困則更命顆曰必殺以爲殉葬及武子卒顆嫁之不殺殉葬曰疾病則心情亂吾從其治時也及今年有輔氏之役顆領兵拒秦師之曰忽見一人在前結草以抗禦杜回杜回遂躓而顛故獲杜回於是秦師遂敗獲杜回之夜夢曰余汝所嫁婦人之父也爾用先人之治命余是以報也**咎繇邁而種德兮樹德懋于英六**邁行也英六國也楚末乃滅善曰尚

書禹曰咎繇邁種德史記曰帝禹封皐陶之後於英六

桑末寄夫根生兮卉既凋而已育

桑末木名也根生寄生也卉草木凡名也育生也凋落也善曰舊注之意以卉即桑末也言桑末寄夫根生桑末既凋而寄生已茂以喻皐繇之後封於英六衆國已滅而英六獨存言積德之後必有餘慶也

有無言而不酬兮又何往而不復

復返也善曰邁德行仁必貽後慶如有言必酬有往必復也毛詩曰無言不酬無德不報禮記曰往而不來非禮也周易曰無平不陂無往不復

盍遠迹以飛聲兮孰謂時之可蓄

善曰言何不遠迹以飛聲遊六合而訪道誰謂時之可蓄而不可行乎言時易逝也鄭玄論語注曰盍何不也孔安國尚書傳曰蓄積也

仰矯首以遥望兮魂惝惘而無儔

儔匹也善曰甘泉賦曰仰矯首以高視楚辭曰悵惝惘兮

未思王逸曰惝惘惘悵失望志錯趨也逼區中之隘陋兮將北度而宣遊賈逵曰逼迫也爾雅曰宣徧也善曰司馬相如大人賦曰悲世俗之迫隘楚辭曰宣遊兮列宿順極兮彷徨

行積冰之磑磑兮清泉沍而不流沍凍也善曰淮南子曰八紘北方曰積冰高誘曰北方寒冰所積名積冰也方言曰磑磑堅也牛哀切方言磑堅也左氏傳曰固陰沍寒杜預曰沍閉也

寒風淒其永至兮拂穹岫之騷騷淒寒貌說文曰拂擊也爾雅曰穹大也毛詩傳曰騷動也善曰騷騷風勁貌王逸曰騷愁也合韻所流切

玄武縮于殼中兮騰蛇蜿而自糾龜與蛇交曰玄武殼甲也春秋漢含孳曰太一常居後玄武蔡邕月令章句曰北方玄武介蟲之長爾雅曰螣蛇龍類能興雲霧而遊其中文子曰騰蛇無足而騰也淮南子曰奔蛇廣雅曰蛇蜿也

魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失條凌冰也善曰矜寒貌凌力說切坐大陰之屏室兮慨含唏而增愁善曰楚辭曰遂兒神於大陰兮漢書曰以陰陽言之太陰者北方也說文曰屏蔽也慨太息也屏與屏古字通哀而不泣曰唏何休曰欷悲也火既切怨高陽之相寓兮㑭顓頊而宅幽高陽帝顓頊也相視也寓居也㑭小貌也善曰家語孔子曰顓頊者黃帝之孫昌意之子高陽配水山海經曰北海之內有山名幽都之山黑水出焉㑭去鳳切庸織路於四裔兮斯與彼其何瘳瘳愈也南至炎火齎邑無聊北至積冰含欷增愁此與彼何以相愈乎庸勞也織曰緯善曰言涉路東西有似於織也望寒門之絕垠兮縱余緤乎不周善曰楚辭曰踔絕垠于寒門又曰登閶風而緤馬王逸曰緤繫也楚辭曰

路不周以左轉王逸曰不周山名也在崑崙西北漢書司馬相如大人賦曰軼先驅於寒門注寒門天北門也左氏傳曰臣負羈紲紲馬絆也大荒經西北海之外大荒隅有山而不合名曰不周淮南子曰昔共工與顓頊爭為帝共工怒而觸不周山天維絕地柱折故令此山缺壞不周

迅焱瀟其媵我兮騖翩飄而不禁瀟疾貌媵送也翩飄疾貌瀟音肅善曰爾雅曰風飄謂之焱字林曰瀟深清也

越谽閜之洞穴兮漂通川之碄碄經重陰乎寂寞兮愍墳羊之深潛谽閜大貌漂浮也碄碄深貌重陰地下也寂寞靜貌瘖古陰字墳羊土精怪也善曰上林賦曰通川過於中庭春秋外傳國語曰季桓子穿井獲如土缶中有羊焉使問仲尼曰吾聞穿井得狗何也對曰以丘所聞墳羊也丘聞木石之怪夔罔兩水之怪龍罔象土之怪墳羊唐固云墳羊雌雄未成者也淮南子

曰水生罔象木生畢方井生墳羊廣雅曰羊土神谽火含切嘲火加切磞音林追荒忽於地底兮軼無形而上浮善曰荒忽幽昧貌甘泉賦曰窺地底於上回楚辭曰覽方物之荒忽春秋說題辭曰元氣以為天混沌無形出石密之闇野兮不識蹊之所由蹊路也由自也善曰山海經曰密山是生玄玉黃帝取密山之玉策而投之鍾山之陰然下既有鍾山北石密疑是密山速燭龍令執炬兮過鍾山而中休速徵也善曰楚辭曰日安不到燭龍何照山海經曰鍾山之神人首蛇身而赤身長千里其眠乃晦其視乃明不食不寢不息風雨是謁是燭九陰是謂燭陰郭璞曰即燭龍也瞰瑤谿之赤岸兮弔祖江之見劉瞰瞻也瑤谿赤岸謂鍾山東瑤岸也祖江人名也劉殺也善曰山海經曰鍾山有子曰鼓其狀人面而龍身欽䲹殺祖江

于崑崙之陽帝乃戮之於鍾山之東曰瑶岸欽䲹化爲大鶚郭璞曰䲹音丕鶚音愕聘王母於銀臺兮羞玉芝以療飢王母西王母也銀臺王母所居羞進也療愈也善曰史記曰三神山仙人在焉黄金白銀爲宫闕王母仙者故假言之本草經曰白芝一名玉芝戴勝慭其既歡兮又誚余之行遲戴勝謂西王母也慭笑貌誚讓也善曰字林曰慭謹敬也山海經曰西海之南流沙之濱赤水之後黑水之前有大山名曰崑崙之丘其下有弱水之淵環之有人戴勝虎齒豹尾穴處名王母又曰西王母其狀如人戴勝是司天之厲郭璞曰勝玉勝慭魚覲切戴大華之玉女兮召洛浦之宓妃浦涯也善曰列仙傳曰毛女者字玉姜在華陰山中體生毛所止巖中有鼓琴聲楚辭曰迎宓妃于伊浦咸姣麗以蠱媚兮增嫮眼而蛾眉說文曰姣

好也廣雅曰嫮好也善曰楚辭曰嫮目冝笑眉曼

舒訬婧之纖腰兮揚雜錯之袿徽訬婧細腰貌善曰方言曰袿謂之裾劉熙釋名曰婦人上服謂之袿青絳謂之緣袿古攜切爾雅曰婦人之徽謂之縭郭璞曰即今香纓也訬音眇說文曰婧妍婧也財性切一音精

離朱脣而微笑兮顏的礫以遺光離開也的礫明貌善曰神女賦曰朱脣的其若丹上林賦曰冝笑的礫礫音歷

獻環琨與琛縭兮申厥好以玄黃環珠也琨璧也琛質也縭今之香纓玄黃玉石之色善曰白虎通曰所以必有珮者表德見所能也故循道無窮則珮環能本道德則佩琨薛君韓詩章句曰縭帶也尚書曰厥篚玄黃琨音昆縭音離

雖色豔而賂美兮志浩蕩而不嘉豔美色也善曰賂美謂環琨玄黃也楚辭曰怨靈修之浩蕩

雙材悲於不納

兮並詠詩而清歌善曰嬖材謂玉女宓妃也劉歆列女傳頌曰材女修身廣觀善惡歌曰天地絪縕百卉含葩絪縕和貌葩華也善曰周易曰天地絪縕萬物化醇廣雅曰絪縕元氣也毛萇詩傳曰卉卉草也郭璞曰草物名也說文曰葩古花字本誤作蘤音為詭切此非之用也鳴鶴交頸雎鳩相和善曰周易曰鳴鶴在陰詩曰關關雎鳩處子懷春精魂回移善曰莊子曰藐姑射之山有神人居焉婥約若處子毛詩曰有女懷春如何淑明忘我實多淑善也淑明謂衛也王女宓妃言忘棄我實多善曰論語摘輔像曰仲弓淑明清理可以為御毛詩曰如何如何忘我實多將答賦而不暇兮爰整駕而亟行爰於是也亟疾也善曰毛詩曰爾之亟行載脂爾車瞻崑崙之巍巍兮臨縈河之洋洋

巍巍高貌縈紆也言河之曲也善曰史記太史公曰禹本紀言河出崑崙毛詩曰河水洋洋毛萇曰洋洋盛大也伏靈黿以負坻兮亘螭龍之飛梁坻所以止船也善曰楚辭曰麾蛟龍以梁津兮詔西皇使涉予登閬風之層城兮搆不死而為牀閬風崑崙山名也善曰淮南子曰崑崙虛有三山閬風桐版玄圃層城九重禹云崑崙有此城高一萬一千里十洲記曰崑崙北角曰閬風之巔山海經曰崑崙開明北有不死樹食之長壽郭璞曰言常生也古今通論曰不死樹在層城西屑瑤蘂以為糇兮斞白水以為漿屑碎也糇糒也斞酌也善曰瑤蘂也說文曰糇乾食糧也楚辭曰精瓊靡以為糧王逸曰靡屑也毛萇詩傳曰糇食也又曰斞挹也爾雅曰斞酌也楚辭曰朝吾將濟於白水兮王逸曰淮南子曰白水在崑崙之源也蘂而髓切斞居于切抨巫咸以

占夢兮乃貞吉之元符拼使也善曰言我昔夢木禾今令巫咸占之楚辭曰巫咸將夕降兮懷椒糈而要之王逸曰巫咸古神巫也當殷中宗之時也拼普耕切滋令德於正中兮含嘉秀以為敷滋繁也不華而實謂之秀善曰言已有令德類禾之有嘉秀也尚書曰惟爾令德孝恭既垂穎而顧本兮亦要思乎故居穎穗也善曰言禾垂穎以顧本猶人之思故居也淮南子曰孔子見禾三變始於粟生於苗成於穗乃歎曰我其禾乎高誘曰禾穗向根故君子不忘本也安和靜而隨時兮姑純懿之所廬懿美也廬居也善曰韓詩曰靜貞也周易曰隨時之義大矣哉杜預曰姑且也戒庶僚以夙會兮僉供職而來迓庶僚即下豐隆列缺等也迓迎也言戒誓令咸早而會皆供職而來迎我也善曰孔安國尚書傳曰

僉皆也

豐隆軒其震霆兮列缺曄其照夜豐隆雷公也軒聲貌震霆霹靂也列缺電也曄光貌善曰楚辭曰吾令豐隆乘雲兮羽獵賦曰霹靂列缺吐火施鞭軒普耕切雲師䨴以交集兮涷雨沛其灑塗雲師雨師也䨴陰貌涷雨暴雨也巴郡謂暴為涷雨沛雨貌塗路也善曰諸家之說豐隆皆曰雲師此賦別言雲師明豐隆為雷也故留舊說以廣異聞爾雅曰暴雨謂之涷雨注曰今江東人呼夏月暴雨為涷雨楚辭曰使涷雨兮灑塵䨴徒感切轙琱輿而樹葩兮擾應龍以服輅善曰爾雅曰載轡謂之轙郭璞曰轙車軛上環轡所貫也琱輿琱玉之輿爾雅曰玉謂之琱葩蓋之金華也獨斷曰乘輿車皆羽蓋金華爪櫌馴也廣雅曰有翼曰應龍輅車也百神森其備從兮屯騎羅而星布森衆貌屯聚也善曰楚辭曰百神翳其備降

振余袂而就車兮修劒揭以低昂揭邛貌冠喦喦其映蓋兮珮綝纚以煇煌綝纚盛貌喦喦冠貌煇煌佩光貌善曰喦五咸切綝音林纚音離僕夫儼其正策兮八乘騰而超驤僕夫謂御車人也儼敬也八乘公上得從車八乘善曰楚辭曰僕夫懷余心悲又曰撰余輿而正策又曰駕八龍之蜿蜿又曰超驤氛旄容以天旋兮蜺旌飄以飛颺旌羽旄也善曰氛旄氛氣為旄也楚辭曰連五宿兮建旄揚氛氣蜺以為旌字林曰溶水盛貌今取盛意宋玉笛賦曰天旋少陰白日西靡高唐賦曰蜺為旌溶音勇撫軨軹而還睨兮心勺藥其若湯勺藥熱貌善曰說文曰無輜曰軨軹車輪小穿也又睨邪視也楚辭曰忽臨睨夫舊鄉又曰心涫沸其若湯軨音零軹之氏切勺市灼切涫音換羨上都之

赫戲兮何迷故而不忘羨慕也赫戲盛貌迷惑也何惑舊故而不忘新愚以為當去已之迷故之心也善曰言已願上都之赫戲是何迷已之故而不能忘謂不忘上都也楚辭曰陟登皇之赫戲兮

左青琱以㨗芝兮右素威以司鉦青琱青龍文也素威白虎威也善曰芝小蓋也禮記曰君行左青龍而右白虎也說文曰㨗豎也鉦鐃也㨗巨偃切

前長離使拂羽兮後委衡乎玄冥長離朱鳥也委屬也水衡官名也善曰司馬相如大人賦曰前長離後矞皇如淳曰長離朱鳥也禮記曰前行朱鳥而後玄武又曰鳴鳩拂其羽家語季康子曰吾聞玄冥為水正氏即五行之主也司馬相如大人賦曰左玄冥而右黔雷

屬箕伯以函風兮懲澂恐而為清函含也懲騰也清靜也善曰風俗通曰風師者箕星也主簸物能致風氣也易曰巽為長女長者伯之故

曰風伯也楚辭曰切洪忽之流俗兮王逸曰洪忽垢濁也拽雲旗之離離兮鳴玉鸞之嚶嚶鸞鸞鷔也嚶嚶聲也善曰楚辭曰載雲旗之委蛇又曰鳴玉鸞之啾啾嚶古嚶字涉青霄而升遐兮浮蠛蠓而上征霄微雲也善曰楚辭曰涉青雲而汜濫兮甘泉賦曰騰青霄而軼浮景又曰浮蠛蠓而撇天淮南子曰蠛蠓碓而雨春而風言羣而上下至埃曰溢埃風而上征紛翼翼以徐戾兮猋回回其揚靈戾至也回回光明貌善曰說文曰猋火華也言光之盛如火之華楚辭曰皇炎炎其揚靈王逸曰揚其光靈也吁帝閽使闢扉兮覿天皇于瓊宮吁呼也閽王門也闢開也扉宮門閽也覿見也天皇天帝也善曰楚辭曰吾令帝閽開關兮揚雄甘泉賦曰選巫咸兮叫帝閽聆廣樂之九奏兮展洩洩以彤彤

肸聽也廣樂樂名也展信也洩洩彤彤皆和貌善曰史記曰趙簡子病二日而寤曰我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞左氏傳曰鄭莊公入而賦大隧之中其樂也彤彤姜出而賦大隧之外其樂也洩洩杜預云融融和也洩洩舒散也融融與彤古字通

考治亂於律均兮意建始而思終

律十二律均所均聲也建立也善曰琴道曰琴七絃足以通萬物而考治亂也樂汁圖徵曰聖人往承天助以立五均均者亦律調五聲之均也宋均曰均長八尺施絃以調六律五聲

惟般逸之無斁兮懼樂往而哀來

孔安國尚書傳注曰斁厭也善曰莊子曰樂未畢也哀又繼之

素女撫絃而餘音兮太容吟曰念哉

建始念終也素素女也太容黃帝樂師也高誘淮南子注曰素女黃帝時方術之女也善曰史記曰黃帝使素女鼓五十絃瑟舊注本素下無女字今本有之

尚書曰帝念哉既防溢而靖志兮迨我暇以翱翔靖靜也迨及也廣雅曰翺翔浮游也善曰字林曰靖清也毛詩曰迨我暇矣又曰將翺將翔出紫宮之肅肅兮集太微之閬閬天文志曰中天太極星其一明者泰一常居也旁三星三公後勾曲四星一星正妃餘三星後宮之屬也環衛十二星藩臣皆曰紫宮善曰紫宮太微二星名也春秋合誠圖曰紫宮帝太宮也又曰太微其星十二字林曰閬高貌甘泉賦曰閌閬其寥廓閬音郎命王良掌策駟兮踰高閣之將將善曰春秋元命苞曰漢中四星天騎一曰天駟旁一星王良主天馬也漢書天文志曰王良車騎古善馭者漢書曰營室為清廟又曰離宮閣道建罔車之幕幕兮獵青林之芒芒善曰罔車畢星也青林天苑也河圖曰桐柏山上為掩畢三危山上為天苑彎

威弧之拔剌兮射嶓冢之封狼彎引也威弧星名也拔剌彎弓貌善曰揚雄河東賦曰㦤大狼之威弧漢書曰狼下有四星曰弧淮南子曰琴戒撥剌高誘曰撥剌不正也河圖曰嶓冢山名此山之精上為星名封狼拔方割切剌力達切觀壁壘於北落兮伐河鼓之磅硠壁營壁也壘中壘也北落星名也伐擊也河鼓星名也磅硠聲也善曰漢書曰羽林天軍西為壘或曰鉞傍一大星曰北落爾雅曰河鼓謂之牽牛星為擔鼓擔者荷也乘天潢之汎汎兮浮雲漢之湯湯天潢天津也汎汎流貌也雲漢天河也湯湯水流貌善曰樂緯曰商為五潢宋均曰五潢天津之別名也毛詩曰倬彼雲漢倚招搖攝提以低佪剹流兮察二紀五緯之綢繆遹皇二紀日月也五緯五星也攝提星名形似車禮記曰以日星為紀善曰漢

書曰杓端有兩星一內為矛為招搖孟康曰近北斗者招搖劉流繚繞也漢書曰攝提直斗柄所指以建時節故曰攝提越絶書范蠡曰天貴持盈不失日月星辰紀綱易乾鑿度曰五緯順軌四時和粟宋均曰和粟氣和而嚴正綢繆連綿也通皇往來貌也偃蹇夭蟜婉以連卷兮說文曰生子二人俱出為娩纂要曰齊人謂生子曰娩善曰偃蹇驕傲之貌也天蟜自縱恣貌也婉娩也連卷長曲貌娩匹萬切雜沓叢顇颯以方驤善曰衆多之貌顇音悴䫈汩飂淚沛以罔象兮爛漫麗靡藐以迭逿逿突也逿音唐凌驚雷之砊磕兮弄狂電之淫裔凌衆也淫裔電貌善曰楚辭曰凌驚雷軼駭電分砊磕雷聲也上林賦曰淫淫裔裔砊若郎切踰庬鴻於宕冥兮貫倒景而高厲庬鴻宕冥皆天之高氣也善曰孝經援神

契曰天度庬鴻蕁萌宋均曰庬鴻未分之象也楚辭曰貫蒙鴻以東揭兮說文曰岩過也冥窈也淩陽明經曰倒景氣去地四千里其景皆倒在下楚辭曰颯弭節而高厲庬莫孔切鴻胡孔切岩徒浪切廓盪盪其無涯兮乃今窺乎天外宋玉大言賦曰長劍耿耿倚天外據開陽而頫眡兮臨舊鄉之暗藹善曰春秋運斗樞曰北斗七星第六開陽也楚辭曰忽臨睨夫舊鄉悲離居之勞心兮情悁悁而思歸楚辭曰將以遺夫離居字林曰悁忿恨也善曰毛詩曰勞心悁悁烏玄切魂眷眷而屢顧兮馬倚輈而徘徊輈車轅也善曰韓詩曰眷眷懷顧毛詩曰屢顧儞僕雖遊娛以媮樂兮豈愁慕之可懷善曰楚辭曰聊假日而媮樂兮出閶闔兮降天途乘焱忽兮馳虛無

閶闔天門也降下也善曰楚辭曰倚閶闔而望予人曰乘廻風而遠遊服虔甘泉賦注曰猋風也上林賦曰淩驚風歷駭猋乘虛無與神俱猋必遥切雲菲菲兮繞余輪風眇眇兮震余旟楚辭曰雲菲菲而承宇眇眇遠貌周禮曰鳥隼為旟爾雅曰錯鳥隼為旟此謂合剝鳥皮毛置之竿頭即禮記所謂載鴻及鳴鳶也繽連翩兮紛暗曖儵眩眩兮反常閭蒼頡篇曰眩眩目視不明貌善曰眩音懸眡音云收疇昔之逸豫兮卷淫放之遐心善曰左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為政毛詩曰逸豫無期楚辭曰神要眇以淫放毛詩曰無金玉爾音而有遐心修初服之娑娑兮長余佩之參參善曰楚辭曰退將復修吾初服又曰長余佩之陸離文章奐以粲爛兮美紛紜以從風御六藝之珍

駕兮遊道德之平林周禮曰六藝禮樂射御書數毛詩曰依彼平林結典籍而為罟兮敺儒墨以為禽儒家者述聖道之書也以仁義為本以禮樂為用墨家者強本節用之書也以貴儉尚賢為用善曰敺音驅墨墨家流也玩陰陽之變化兮詠雅頌之徽音善曰孫卿子曰四時代御陰陽交化周易曰四時變化毛詩曰大姒嗣徽音嘉曾氏之歸耕兮慕歷阪之嶔崟善曰琴操曰歸耕者曾子之所作也曾子事孔子十有餘年晨覺眷然念二親年衰養之不備於是援琴鼓之曰歔欷歸耕來兮安所耕歷山盤兮恭夙夜而不貳兮固終始之所服不貳不差貳也服所服事也善曰毛詩曰夙夜在公楚辭曰事君而無貳夕惕若厲以省諐兮懼余身之未敕敕整也善曰周易曰君子

夕惕若厲無咎苟中情之端直兮莫吾知而不愿善曰楚辭曰苟余情之端直又曰國無人兮莫我知小雅曰小愧為恧女六切默無為以凝志兮與仁義乎逍遥善曰老子曰上德無為楚辭曰超無為以至情上林賦曰馳騖乎仁義之塗不出戶而知天下兮何必歷遠以劬勞善曰老子曰不出戶而知天下不窺牖而見天道河上公曰聖人以已身知人身以已家知人家所以見天下矣毛詩曰之子于征劬勞于野系曰系繫也言繫賦之前意也天長地久歲不留善曰老子曰天長地久天地所以長且久者以其不自生故能長生俟河之清祇懷憂祇適也善曰左氏傳子駟曰周諺有之曰俟河之清人壽幾何杜預曰逸詩也言人壽促而河清遲也京房易傳曰河千年一清願得遠渡以自娛上

下無常窮六區善曰楚辭曰遠渡世以忘歸六區上下四方也周易曰上下無常非為邪也超踰騰躍絕世俗飄遙神舉逞所欲說文曰逞極也天不可階仙夫稀善曰周髀曰天不可階而升柏舟悄悄吝不飛柏舟詩篇名也注慍怒也悄悄憂貌羣小衆小人在君側也吝恨也其詩曰憂心悄悄慍于羣小又曰靜言思之不能奮飛注不如鳥奮翼而飛去臣不遇於君猶不忍去厚之至也松喬高跱孰能離松赤松子喬王喬離附也結精遠遊使心攜攜離也善曰楚辭曰願輕舉而遠游公羊傳曰攜其妻子曰離曰攜猶提也將迴志朅來從玄謀朅去也善曰劉向七言曰朅來歸耕永自疏獲我所求夫何思夫復也

歸田賦

張平子

歸田賦者張衡仕不得志欲歸於田因作此賦

遊都邑以永久無明略以佐時徒臨川以羨魚俟河清乎未期

都謂京都永長也久滯也言久淹滯於京都而無知略以匡佐共時君也孚林曰羨貪欲也淮南子曰臨河羨魚不如歸家織網高誘曰羨願也易乾鑿度曰天降嘉應河清清三日變為赤赤變三日鄭玄曰聖王為政治平之所致

感蔡子之慷慨從唐生以決疑

史記曰蔡澤燕人遊學于諸侯不遇從唐舉相舉熟視而笑曰先生偈鼻戴肩魋顖蹙頞吾聞聖人不相殆先生乎澤知舉戲之乃曰富貴吾所自取吾不知者壽也願聞之舉曰先王之壽從今以往者四十三歲澤笑而謝去謂御者曰吾持

梁剌齒肥躍疾驅懷黄金之印結紫綬於腰揖讓人王之前食肉富貴四十一年足矣及入秦昭王召見與語大說拜為客卿遂代范雎為秦相說文曰慷慨壯士不得志於心也

諒天道之微昧追漁父以同嬉諒信也微昧幽隱司馬遷悲士不遇賦曰天道悠昧楚辭曰屈原既放漁父見而問之曰子非三閭大夫歟漁父莞爾而笑鼓枻而去王逸楚辭序曰漁父避世隱身釣魚江湖欣然而樂漁父歌曰滄浪之水清可以濯吾纓滄浪之水濁可以濯吾足嬉樂也

超埃塵以遐逝與世事乎長辭世務紛濁以喻塵埃莊子曰遊乎塵埃之外

於是仲春令月時和氣清龍禮曰令月吉日鄭玄曰令善也

原隰鬱茂百草滋榮王雎鼓翼鶬鶊哀鳴雎鳩王鳩也郭璞曰雎類也爾雅曰鶬鶊黄鸝也鸝音利

交頸頡頏關關嚶嚶

頡頏上下也毛萇詩傳曰飛而上曰頡飛而下曰頏爾雅曰關關嚶嚶音聲和也釋訓曰丁丁嚶嚶相切直也注嚶嚶兩鳥鳴也於焉逍遥聊以娱情毛詩曰於焉逍遥廣雅曰逍遥攘洋也爾乃龍吟方澤虎嘯山丘言已從容吟嘯類乎龍虎春秋元命苞曰孤星高則羣龍吟淮南子曰龍吟而景雲至虎嘯而谷風生仰飛纖繳俯釣長流觸矢而斃貪餌吞鈎觸矢射也吞鈎釣也楚辭曰知貪餌而近斃落雲間之逸禽懸淵沈之鯋鰡列子曰詹何以獨繭為綸芒針為鈎引盈車之魚於百仞之淵楚王問其故詹何曰蒲且子之弋弱弓纖繳連雙鶬於青雲之際臣因學釣五年始盡其道毛萇詩傳曰鯋鮀也字指曰鰡鯋屬于時曜靈俄景係以望舒廣雅曰曜靈日也王逸楚辭注曰望舒月御也俄斜也極盤

遊之至樂雖日夕而忘劬尚書曰盤遊無度感老氏之遺誡將迴駕乎蓬廬老子曰馳騁田獵令人心發狂注曰精神安靜馳騁呼吸精散氣亡故發狂劉向雅琴賦曰潛坐蓬廬之中巖石之下彈五經之妙指詠周孔之圖書五經琴也樂記曰舜作五絃之琴以歌南風鄭玄注曰南風長養之風也其歌曰南風之薰兮可以解吾民之慍兮蔡邕琴操曰伏羲氏作琴絃有五者象五行也周周公孔孔子也揮翰墨以奮藻陳三皇之軌模賈逵國語注曰軌法也鄭玄毛詩箋曰模法也莫奴切苟縱心於物外安知榮辱之所如班固漢書賈鄒述曰榮如辱如有機有樞劉德曰易曰樞機之發榮辱之主也張晏曰作榮作辱如辭也

文選卷十五

文選卷十六

梁　蕭統　編

唐　李善　註

閒居賦并序　閒居賦者此蓋取於禮篇不知世事閒靜居坐之意也

潘安仁晉武帝時人也

岳嘗讀汲黯傳至司馬安四至九卿而良史書之以巧宦之目未嘗不慨然廢書而歎漢書汲黯傳曰黯姊子司馬安文深善巧宦四至九卿以河南太守卒班固司馬遷贊曰遷有良史之才李陵書曰能不慨然史記太史公曰始齊之蒯通讀

樂毅報燕王書未嘗不廢書而泣漢書司馬安黠姊子也與長孺同傳為人諂佞善事上下故四至九卿之位班固曰安文書巧故每讀其傳而歎息黠於減切字林曰慨士不得志許既切曰嗟乎巧誠有之拙亦宜然言誠有巧者之理拙固有之西京賦曰小必有之大亦宜然顧常以為士之生也非至聖無軌微妙玄通者鄭玄毛詩箋曰顧念也周易曰用無常道事無軌度廣雅曰軌迹也老子曰善行無轍迹又曰古之善為士者微妙玄通深不可識河上公曰玄天也言其節志精微與天通也則必立功立事効當年之用漢書平當書曰建功立事可以永年延萬與張奐書曰烈士殉名立功立事也杜預左氏傳注曰効至也是以資忠履信以進德修辭立誠以居業周易曰履信思乎順又曰君子進德修業忠信所以進德

也修辭立誠所以居業也僕少竊鄉曲之譽燕丹子夏扶曰士無鄉曲之譽則未可與論行也忝司空太尉之命所奉之主即太宰魯武公其人也舉秀才為郎臧榮緒晉書曰賈充字公閭封魯公為司空轉太尉薨贈太宰謚武公又曰岳弱冠太尉舉秀才爾雅曰忝辱也命謂舉命之爾雅曰命告也凡尊者之言曰命孝經曰則周公其人也逮事世祖武皇帝臧榮緒晉書武紀曰帝諱炎字安世崩上號世祖禮記曰逮事父母為河陽懷令臧榮緒晉書曰岳出為河陽令轉懷令漢書河內郡有懷縣河陽縣也尚書郎廷尉平臧榮緒晉書曰岳既宰二邑勤於政績推補尚書郎還廷尉平為公事免官漢書曰宣帝初置廷尉左右平秩皆六百石平皮命切今天子諒闇之際天子惠帝也諒闇今謂凶廬衷寒凉幽闇之處

故曰諒闇領太傅主簿府主誅除名為民臧榮緒晉書曰楊駿為太傅輔政高選吏佐引岳為太傅主簿駿誅除名俄而復官除長安令何休公羊傳注曰俄者須臾之閒也漢書音義如淳曰凡言除者除故官就新官也遷博士未召拜親疾輒去官免自弱冠涉乎知命之年禮記曰二十曰弱冠論語子曰五十而知天命孔安國曰知天命之終始八徙官而一進階再免一除名一不拜職遷者三而已矣八徙官謂舉秀才為郎河陽令懷令尚書郎廷尉平領太傅主簿長安令遷博士也一除名謂太府主簿府誅除名為民也一不拜職謂遷博士未召拜親疾輒去官也一進階謂從懷令為尚書郎也再免謂任廷尉平以公事免遷博士以去官免也三遷謂廷尉平領太傅主簿及遷博士也雖通塞

有遇抑亦拙者之效也〔周易曰不出户庭知通塞也漢書揚雄曰以為遇不遇命也廣雅曰效驗也〕昔通人和長輿之論余也固謂拙於用多〔論衡曰博覽古今者為通人臧榮緒晉書曰和嶠字長輿莊子謂惠子曰夫子固拙於用大尚書周公曰予多才多藝〕稱多則吾豈敢言拙信而有徵〔論語孔子曰若聖與仁則吾豈敢左氏傳叔向曰君子之言信而有徵〕方今俊乂在官百工惟時〔方今猶正今也廣雅曰方正也尚書曰俊乂在官又曰百工惟時孔安國曰百工是言皆在於是〕拙者可以絕意乎寵榮之事矣太夫人在堂有羸老之疾〔漢書曰列侯太夫人如淳曰列侯之妻稱夫人列侯死子復為列侯乃得稱太夫人左氏傳荀罃曰余羸老矣王隱晉書曰岳母寒以數戒焉〕尚

何能違膝下色養而屑屑從斗筲之役乎孝經曰故親生之膝下以養父母曰嚴論語子夏問孝子曰色難左氏傳晉侯謂汝叔齊曰魯侯善禮叔齊曰而屑屑焉習儀以亟方言曰屑屑不靜也論語子曰噫斗筲之人何足算也鄭玄曰筲竹器也容斗二升袁宏後漢紀郭林宗曰大丈夫焉能久處斗筲之役乎於是覽止足之分庶浮雲之志老子曰知足不辱知止不殆注知足之人絕利去欲不辱於身也知可止則止則財利不累於身聲色不亂於耳目終身無危殆也論語孔子曰不義而富且貴於我如浮雲班固答賓戲曰仲尼抗浮雲之志築室種樹逍遥自得毛詩曰築室百堵漢書景帝詔曰藝種樹可衣食物莊子善卷曰余日出而作日入而息逍遥於天地之間而心意自得家語曰原憲衣弊衣冠栟然有自得之志池沼足以漁釣舂稅足

以代耕說文曰租稅也禮記曰夫祿足以代其耕灌園粥蔬以供朝夕之膳列女傳曰於陵子仲為人灌園字書曰粥賣也粥與鬻音義同說文曰善具食也牧羊酤酪以俟伏臘之費鄭玄周易注曰牧養也廣雅曰酤買也古韻切釋名曰酪乳汁所作也漢書秦德公作伏祠孟康曰六月伏日歷忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水至於立秋以金代火金畏火故至庚日必伏庚者金故也臘者風俗通禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改為臘臘獵也言獵取禽獸以祭其先祖故曰臘也秦孝公始置伏始皇改臘曰嘉平孝乎惟孝友于兄弟此亦拙者之為政也論語或謂孔子曰子奚不為政子曰書云孝乎惟孝友于兄弟施於有政是亦為政奚其為為政包氏曰孝乎惟孝

美大孝之辭也友于兄弟施行也政所施行也所行有政道即與爲政同也乃作閒居賦以歌事遂情焉韓詩序曰勞者歌其事聲類曰遂從意也其辭曰傲墳素之場圃步先哲之高衢左氏傳楚靈王曰左史倚相能讀三墳五典八索九丘賈逵曰三墳三皇之書五典五帝之典八索素王之法九丘亡國之戒墳大也言三皇之大道孔子作春秋素王之文也上林賦曰翺翔乎書圃登樓賦曰假高衢而騁力雖吾顔之云厚猶內媿於寗遽有道吾不仕無道吾不愚尚書曰顔厚有忸怩楚漢春秋韓信曰臣內媿於心論語子曰甯武子邦有道則智邦無道則愚其智可及也其愚不可及也又曰君子哉蘧伯玉邦有道則仕邦無道則卷而懷之何巧智之不足而拙艱之有餘也管子曰巧者有餘而拙者不足

於是退而閒居於洛之涘楊佺期洛陽記曰城南七里名曰洛水蔡邕祓禊文曰自求多福在洛之涘毛萇詩傳曰涘猶涯也身齊逸民名綴下士論語子曰逸民伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連注逸民者節行超逸也禮記王制祿爵公侯伯子男凡五等禮記曰諸侯之上大夫卿下大夫上士中士下士凡五等陪京泝伊面郊後市南都賦曰陪京之陽薛綜東京賦注曰泝向也楊佺期洛陽記曰洛水之南名曰伊水周禮曰面朝後市鄭玄儀禮注曰面前也陸機洛陽記曰洛陽凡三市大市名曰金市公觀之西城中馬市在大城之東洛陽縣市在大城南然此市洛陽縣也

浮梁黝以徑度靈臺傑其高峙河南郡縣境界簿曰城南五里洛水浮橋方言曰造舟謂之浮梁郭璞曰即今浮橋爾雅曰地謂之黝說文曰黝微青黑色於糾切楚辭曰不能凌波以徑度

陸機洛陽記曰靈臺在洛陽南去城三里毛萇詩傳曰傑特立也思玄賦曰松喬高峙孰能離徐爰射雉賦注曰峙立也

**闚天文之祕奧究人事之終始**

日月五星天之文也陸賈新語曰楚王作乾谿之臺闚天文謝承後漢書曰姚俊尤明圖緯祕奧字書曰祕密也廣雅曰奧藏也禮含文嘉曰禮天子靈臺以考觀天人之際法陰陽之會易曰歸妹人之終始也

**其西則有元戎禁營玄幙綠徽**

其西宅之西也元戎兵車也詩曰元戎十乘以先啓行禁營謂五營也陸機洛陽記曰五營校尉前後左右將軍府皆在城中陸機既不言所處難得而詳也鄭玄禮記注曰徽旌旗之名也

**谿子巨黍異絭同機**

史記蘇秦說韓王曰谿子巨黍者皆射六百步之外許慎曰南方谿子蠻夷柘弩皆善材也孫卿子曰繁弱巨黍古之良弓異絭同機言弩絭雖異而同一機也漢書音義張晏曰連弩三十絭共

一臂然桊弩弓也李奇曰桊弓也字林曰桊音卷孔安國尚書傳曰機弩牙也本或為異卷同歸誤也

礮石雷駭激矢蝱飛礮石今之拋石也皆匹孝切廣雅曰駭起也呂氏春秋曰激矢遠法言曰弜激矢范蠡兵法飛石重二十斤為機發行三百步東觀漢記光武作飛蝱箭以攻赤眉廣雅曰蝱飛箭名也方言曰凡箭三鐮謂之羊頭三鐮長六尺謂之飛蝱郭璞曰此謂今之射箭也鐮稜也

以先啓行耀我皇威詩曰元戎十乘以先啓行西都賦曰耀皇威而講武事

其東則有明堂辟廱清穆敞閑陸機洛陽記曰辟廱在靈臺東相去一里俱魏武所徙三輔黃圖大司旋宮奏曰明堂辟雍其實一也毛詩曰於穆清廟洞簫賦曰又足樂乎其敞閑也

環林縈映圓海迴淵三輔黃圖曰明堂辟廱水四周於外象四海也仲長昌言曰清池自周竹木自環白虎通曰天子立辟廱

者所以行禮樂宣教化辟廱象壁圓以詩云廱名擁之以水象教化流行也班固東都賦曰昌若辟廱海流

聿追孝以嚴父宗文考以配天 毛萇詩傳曰聿述也南都賦曰奉先祖而追孝孝經曰孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天人曰宗祀文王於明堂以配上帝文考謂晉文王也尚書曰惟予文考

祗聖敬以明順養更老以崇年 言尊祖父以配天所以明順也養三老五更所以崇年也韓詩曰湯降不遲聖敬日躋言湯聖敬之道上聞于天白虎通曰禮三老於明堂所以教諸侯孝也禮五更於太學所以教諸侯弟也

若乃背冬涉春陰謝陽施 七發曰於是背秋涉冬神農本草曰春夏為陽秋冬為陰楚辭曰青春受謝王逸曰謝去也莊子曰隨四時之施漢書曰陰陽之施化萬物之終始施猶布也

天子有事于柴燎以郊祖而展義 左氏傳曰

宰孔曰天子有事於文武杜預曰有祭事也爾雅曰祭天曰燔柴郭璞曰既祭積薪燒之周禮曰以禋祀祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以槱燎祀司中司命鄭司農曰三祀皆積柴實牲體焉燎而升烟以報陽也禮記曰周人禘嚳而郊稷鄭玄曰禘郊祖宗謂祀祭以食也左氏傳曰天子非展義不巡狩**張鈞天之廣樂備千乘之萬騎**史記趙簡子曰我之帝所與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞蔡邕獨斷曰大法駕備千乘萬騎**服振振以齊玄管啾啾而並吹**左氏傳卜偃曰童謠云袀服振振音真服虔曰袀服黑服也杜預曰振振盛貌也說文曰袀玄服也音均風俗通曰竹曰管郭璞爾雅注曰管長尺圍寸併吹之有底賈氏以為如箎六孔風俗通曰漢帝時零陵文學奚景仲於泠道舜祠下得玉管後人易之以竹王逸楚辭注曰啾啾鳴聲也**煌煌乎隱隱乎**蒼頡篇曰煌煌光明也上

林賦曰煌煌扈扈隱隱威也又曰沈沈隱隱一作殷殷音義同茲禮容之壯觀而王制之巨麗也春秋考異郵曰飾禮容成文法史記曰孔子陳俎豆設禮容漢書龔遂曰坐則誦詩書立則習禮容史記曰天下之壯觀上林賦曰君未覩夫巨麗兩學齊列雙宇如一郭緣生述征記曰國學在辟廱東北五里太學在國學東二百步魯靈光殿賦曰萬戶如一右延國胄左納良逸爾雅曰延進也國學教胄子太學招賢良太學在國學東尚書曰夔教胄子李尤明堂銘曰夏進賢良祁祁生徒濟濟儒術安革猛詩曰祁祁我徒毛詩曰來假祁祁又曰濟濟多士班固公孫弘贊曰蕭望之以儒術進或升之堂或入之室家語衛將軍文子問於子貢曰吾聞孔子之施教也成之以文德蓋入室升堂七十餘人教無常師道在則是尚書曰德

無常師主善為師蔡邕勸學篇曰人無貴賤道在則尊論語叔孫武叔曰吾亦何常師之有道在則是言有道則可以為師故髦士投紱名王懷璽言棄紱藏璽咸來學也毛詩曰髦士攸宜爾雅曰髦俊也漢書曰匈奴單于遣名王奉獻西京賦曰懷璽藏紱訓若風行應如草靡論語孔子曰君子之德風小人之德草草上之風必偃此里仁所以為美論語曰里仁為美鄭玄曰里者人之所居也居於仁者之里是為善也孟母所以三徙也列女傳曰孟母舍近墓孟子嬉戲為墓間之事孟母曰此非所以居子處也乃去舍市旁其子嬉戲為賈衒孟母又曰此非所以居子處也乃舍學宮之旁其子嬉戲乃設俎豆進退揖讓孟母曰此真可以居子矣遂居之及孟子長學六藝卒成大儒爰定我居築室穿池毛詩曰築室百堵莊子孔子曰魚相造于水者穿池而養

給長楊映沼芳枳樹籬馮衍顯志賦曰捷六枳而為籬遊鱗瀺灂菡萏敷披瀺灂出沒貌高唐賦曰巨石溺溺之瀺灂毛萇詩傳曰菡萏荷華竹木蓊藹靈果參差張公大谷之梨梁侯烏椑之柹廣志曰洛陽北芒山有張公夏梨甚甘海內惟有一樹大谷未詳西京雜記曰上林苑有烏椑木廣志曰梁國侯家有椑木甚美世罕得之椑實獼切周文弱枝之棗房陵朱仲之李西京雜記曰上林苑有弱枝棗廣志曰周文王時有弱枝之棗甚美禁之不令人取置樹苑中王逸荔枝賦曰房陵縹李荆州記房陵縣有朱仲者家有縹李代所希有靡不畢殖倉頡篇曰殖種也三桃表櫻胡之別二柰曜丹白之色漢書音義曰櫻桃含桃也爾雅曰荆桃今櫻桃也冬桃子冬熟也榹桃山桃也實似桃而

小不解咳西京雜記曰上林苑有胡桃出西域廣志曰張掖有白柰酒泉有赤柰石榴蒲陶之珍磊落蔓衍乎其側石榴即若榴也蒲陶似燕薁磊落實貌蔓衍長也博物志曰張騫使大夏得石榴李廣利為貳師將軍伐大宛得蒲陶梅杏郁棣之屬繁榮麗藻之飾郁今之郁李棣山櫻桃也張揖上林賦注曰薁山李也郁與薁音義同郭璞上林賦注曰棣實似櫻桃華實照爛言所不能極也春秋文耀鉤曰春致其時華實乃榮菜則葱韭蒜芋青筍紫薑堇薺甘旨蓼荾芬芳毛詩曰堇荼如飴毛萇曰堇菜也居隱切鄭玄儀禮注曰荾廉薑也韻略曰荽香菜也相惟切與荾同蘘荷依陰時藿向陽崔豹古今注曰蘘荷菜似薑宜陰翳地依陰而生也鄭玄儀禮注曰藿豆葉也曹子建求親表曰葵藿之傾葉太陽綠

葵含露白雞負霜於是凜秋暑退熙春寒往楚辭曰竊獨悲此凜秋宋書曰凜寒也左氏傳張趯曰火星中而寒暑乃退老子曰衆人熙熙如登春臺河上公注熙熙淫情欲也熙春陰陽交通萬物感動登臺觀之志意淫故曰熙春廣雅曰熙熾也易曰暑往則寒來微雨新晴六合清朗呂氏春秋曰神通乎六合太夫人乃御版輿升輕軒禮記曰諸侯曰夫人注夫之言扶也言能以禮自扶版輿車名傅暢晉諸公贊曰傅祗以足疾版輿工厭版輿一名步輿周遷輿服雜事記曰步輿方四尺素木為之以皮為襻攑之自天子至庶人通得乘之遠覽王畿近周家園周禮曰方十里曰王畿體以行和藥以勞宣爾雅釋言曰宣徇宣也郭璞注曰宣周徧也杜預左傳注曰宣散也常膳載加舊痾有痊說文曰痾病也莊子

曰今余病少瘥司馬彪曰瘥除也

席長筵列孫子柳垂陰車結軌曹子建名都篇曰列坐竟長筵言屈枕不行也司馬相如難蜀父老曰結軌還轅張揖曰結猶屈也

陸摘紫房水挂赬鯉馬融高第頌曰黃果揚芳紫房潰漏張載安石榴賦曰紫房獨熟毛萇詩傳曰赬赤也

或宴于林或禊於氾史記曰武帝禊霸上續漢書曰三月上巳官人皆禊於東流水上自洗濯祓除宿疾垢也風俗通曰禊者絜也仲春之時於水禊除故事取於清絜也爾雅曰窮瀆曰氾郭璞注曰水無所通也爾雅曰水決復入曰氾

昆弟班白兒童稚齒王隱晉書曰凡御史釋弟燕令豹禮記曰班白不提挈爾雅曰幼稚也方言曰稚小也

稱萬壽以獻觴咸一懽而一喜毛詩曰萬壽無疆史記曰武安君起為壽如淳曰上酒為稱壽黃香天子頌曰獻萬壽之玉觴論語

子曰父母之年不可不知一則以喜一則以懼孔安國曰見其壽則喜見其衰老則懼

壽觴舉慈顔和

舞賦曰嚴顔和而怡懌

浮杯樂飲絲竹駢羅

說苑曰公承不仁舉大白浮君廣雅曰浮罰也漢書曰陳子厚具樂飲太尉風俗通曰絲曰絃竹曰管西京賦曰夾蓬萊而駢羅

頓足起舞抗音高歌

揚惲報孫會宗書曰奮袖低卬頓足起舞傅武仲舞賦曰抗音高歌為樂之方

人生安樂孰知其佗

佗謂榮貴也國語曰晉文公適齊齊侯妻之女甚善焉文公曰人生安樂孰知其佗

退求已而自省信用薄而才劣

論語孔子曰君子求諸己曾子曰旦就業夕而自省

奉周任之格言敢陳力而就列

論語孔子曰周任有言曰陳力就列不能者止論語考比讖賜問曰格言成法亦可以次序也

幾陋身之不保尚奚

擬於明哲爾雅曰幾近也孟子曰士庶人不仁不保四體毛詩曰既明且哲以保其身此安仁不自保何更擬於昔之哲人而登官位於世也仰衆妙而絕思終優游以養拙老子曰玄之又玄衆妙之門毛詩曰優哉游哉亦是戾矣鄭玄曰戾止也優游自安止言思不出其位

哀傷

長門賦并序

司馬長卿

孝武皇帝陳皇后時得幸頗妒別在長門宮愁悶悲思外戚傳曰陳皇后者長公主嫖女也曾祖嬰與項羽起後歸漢為唐邑侯傳子至孫午午尚長公主生女初武

帝得立為太子長公主有力取主女為妃及帝即位立為皇后擅寵驕貴十餘年而無子聞衛子夫得幸幾死者數焉元光五年坐女子楚服等為皇后巫蠱祠祭呪詛罷退歸長門宫嫖匹妙切聞蜀郡成都司馬相如天下工為文奉黄金百斤為相如文君取酒漢書曰卓氏女文君既奔相如相如與俱之臨邛賣酒令文君當壚相如身自滌器於市因于解悲愁之辭鄭玄儀禮注曰于為也而相如為文以悟主上說文曰悟覺也陳皇后復得親幸字林曰幸吉而免凶也其辭曰夫何一佳人兮步逍遥以自虞神女賦曰夫何神女之妖麗何休公羊傳注曰據疑問不知者曰何佳人謂陳皇后也楚辭曰聞佳人兮召予說文曰佳善也廣雅曰佳好也爾雅曰虞度也郭璞曰謂測度也言度所為被退在

長門宮之事

魂踰佚而不返兮形枯槁而獨居

言精魂踰佚形體枯槁悲悴之甚也蒼頡篇曰佚揚也楚辭曰神儵忽而不反兮形枯槁而獨留槁古老切

言我朝往而莫來兮飲食樂而忘人

我武帝也言帝昔許朝往莫來幸臨於己今以飲食恣樂而忘于交人人后自謂也

心慊移而不省故兮交得意而相親

鄭玄周禮注曰慊絕也言帝心絕移不省故舊安在得意相親而已移字或從大非爾雅曰省察也慊理兼切

伊予志之慢愚兮懷真慤之懽心

蒼頡篇曰悰抱也說文曰慤謹也鄭玄禮記注曰慤愿也空角切

願賜問而自進兮得尚君之玉音

願君問己因而自進也尚猶奉也毛詩曰無金玉爾音

奉虛言而望誠兮期城南之離宮

言奉君虛言而

望為誠實離宮即長門宮也在城南修薄具而自設兮君曾不肯乎幸臨薄具肴饌也史記曰臨親也廓獨潛而專精兮天飄飄而疾風楚辭曰悲愁窮慼兮獨處禮記曰祥而廓然鄭玄曰憂悍在心之貌登蘭臺而遥望兮神怳怳而外淫王逸楚辭注曰怳失意也又曰不安之意也韓子曰神不淫放則身全廣雅曰淫游也蘭臺臺名浮雲鬱而四塞兮天窈窈而晝陰毛萇詩傳曰鬱積也楚辭曰日窈冥兮羌晝晦說文曰窈深遠也雷殷殷而響起兮聲象君之車音言似君之車音也毛詩曰殷其雷殷音隱飄風迴而赴閨兮舉帷幄之襜襜楚辭曰裳襜襜以含風王逸曰襜襜搖貌桂樹交而相紛兮芳酷烈之誾誾酷烈誾誾香氣

（盛也閻魚巾切）孔雀集而相存兮玄猿嘯而長吟（說文曰存恤問也）翡翠脅翼而來萃兮鸞鳳飛而北南（脅斂也萃集也）心憑噫而不舒兮邪氣壯而攻中（憑噫氣滿貌字林曰噫飽出息也乙戒切管子曰邪氣襲內正色乃衰攻中言攻其中心）下蘭臺而周覽兮步從容於深宮（好色賦曰周覽九土尚書曰從容以和）正殿塊以造天兮鬱並起而穹崇（孔安國尚書傳曰造至也郭璞方言注曰鬱壯大也穹崇高貌）閒徙倚於東廂兮觀夫靡靡而無窮（高誘呂氏春秋注曰閒頃也謂下蘭臺少頃也郭璞方言注曰靡靡細好也）擠玉戶以撼金鋪兮聲噌吰而似鍾音（字林曰擠排也子計切說文曰撼搖也胡感切金鋪以金

為鋪首也噌吰聲也噌音曾吰音宏刻木蘭以為榱兮飾文杏以為梁木蘭似桂木名文杏亦木名羅丰茸之遊樹兮離樓梧而相撐丰茸眾飾貌遊樹浮柱也離樓攢聚眾木貌漢書音義臣瓚曰邪柱為梧字林曰撐柱也真庚切施瑰木之欂櫨兮委參差以槺梁方言曰櫨枅也言以瑰奇之木以為欂櫨委積參差以承虛梁說文曰欂櫨柱上枅也方言曰㝩虛也㝩與槺同音康時髣髴以物類兮象積石之將將楚辭曰時仿佛而不見心腸熱其若湯說文曰髣髴見不審諟也尚書曰導河積石將七羊切五色炫以相曜兮爛耀耀而成光埤蒼曰炫光貌廣雅曰曜照也賈逵國語注曰耀明也緻錯石之瓴甓兮象瑇瑁之文章鄭玄禮記注曰緻密也錯石雜

衆石也言累衆石令之密緻以爲瓴甓采色間雜象瑇瑁之文章也爾雅曰瓴甋謂之甓郭璞注曰今江東呼甓爲瓴甋

張羅綺之幔帷兮垂楚組之連綱尚書曰荆州厥篚玄纁璣組孔安國曰組綬類也周禮曰幕人掌帷幕幄帟綬之事鄭司農注曰組綬所以繫帷也

撫柱楣以從容兮覽曲臺之央央爾雅曰楣謂之梁三輔黃圖曰未央東有曲臺殿央央廣貌

白鶴噭以哀號兮孤雌跱於枯楊廣雅曰噭鳴也

日黃昏而望絶兮悵獨託於空堂説文曰悵望恨也

懸明月以自照兮徂清夜於洞房楚辭曰姱容修態亘洞房

援雅琴以變調兮奏愁思之不可長宋玉風賦曰援琴而鼓之七畧曰雅琴琴之言禁也雅之言正也君子守正以自禁也賈逵國語注曰援引也

按流徵以却轉兮聲幼妙而復揚宋玉笛賦曰吟清商追流徵妙音要貫歷覽其中操兮意慷慨而自卬言依曲次第貫穿而歷覽之至其中操也中操操之中也論語曰吾道一以貫之琴道曰琴有伯夷之操窮則獨善其身不失其操故謂之操自卬激厲也漢書王章妻謂章曰不自激卬如淳注曰激厲抗揚之意也卬五郎切左右悲而垂淚兮涕流離而從横自眼出曰涕流離涕垂貌舒息悒而增欷兮蹝履起而彷徨息歎息也悒於悒悒也楚辭曰憯悽增欷蒼頡篇曰欷泣餘聲也臣瓚漢書注曰躡跟為跕挂趾為蹝說文曰蹝躧也一曰蹝躧屬蹝革履也蒼頡篇曰躧徐行貌蹝與躧音義同揄長袂以自翳兮數昔日之諐殃說文曰揄引也爾雅曰諐過也殃咎也無面目之可顯

兮遂頹思而就牀廣雅曰頹懷也言懷其思慮而就牀摶芬若以為枕兮席荃蘭而茝香芬若荃蘭皆香草也言以為枕席冀君來而臨幸也廣雅曰摶著也段凡切忽寢寐而夢想兮魄若君之在旁琴操聶政之妻曰聶政出遊七年不歸吾常夢想思見之惕寐覺而無見兮魂迋迋若有亡迋迋恐懼之貌狂往切楚辭曰魂迋迋而南行王逸曰迋迋惶遽貌莊子曰君惝然若有亡衆雞鳴而愁予兮起視月之精光楚辭曰目眇眇兮愁予觀衆星之行列兮畢昴出於東方言將曉也淮南子曰西方其星昴畢今出東方謂五月六月也爾雅曰蜀謂之畢又曰大梁昴也望中庭之藹藹兮若季秋之降霜藹藹月光微闇之貌禮記曰季秋之月霜

始降

夜曼曼其若歲兮懷鬱鬱其不可再更（楚辭曰終長夜之曼曼又曰望孟夏之短夜何明晦之若歲曼曼長也一作漫漫又曰心鬱鬱之憂思兮獨永歎而增傷鄭玄禮記注曰鬱不舒散也越絕書計倪曰會稽之飢不可再更更歷也）澹偃蹇而待曙兮荒亭亭而復明（說文曰澹搖也李奇曰澹猶動也偃蹇佇立貌也楚辭曰思不眠而極曙王逸曰曙明也莊子廣成子謂黃帝曰自汝治天下日月之光益以荒矣然荒欲明貌亭亭遠貌一云將至之意）妾人竊自悲兮究年歲而不敢忘（管子婦對桓公曰妾人聞之非有內憂必有外患不敢忘不敢忘君也）

## 思舊賦并序

向子期 臧榮緒晉書曰向秀字子期河內懷人也始有不羈之志與嵇康呂安友康既被誅秀應本州計入洛太祖問曰聞有箕山之志何以在此秀曰以為巢許未達堯心是以來見反自投作思舊賦後為黃門郎卒

余與嵇康呂安居止接近 臧榮緒晉書曰嵇康為竹林之遊預其流者向秀劉靈之徒呂安字仲悌東平人也 其人並有不羈之才 鄒陽上梁孝王書曰使不羈之士與牛驥同皁也 然嵇志遠而疎呂心曠而放其後各以事見法 干寶晉書曰嵇康譙人呂安東平人與阮籍山濤及兄巽友善康有潛遯之志不能被褐懷寶矜才而上人安巽庶弟俊才妻美巽使婦人醉而幸之醜惡發露巽病之告安謗己巽於鍾會有寵太祖遂徙安遠郡遺書與康昔

李夷入秦及關而歎云太祖怨之追收下獄康理之俱死魏氏春秋曰康寓居河內之山陽鍾會為大將軍所昵聞而造之乘肥衣輕賓從如雲康方箕踞而鍛會至不為禮會深恨之康與東平呂昭子巽友弟安親善會巽淫安妻徐氏而誣安不孝因之安引康為證義不負心保明其事安亦至烈有濟世志鍾會勸大將軍因此除之遂殺安及康康臨刑自援琴而鼓既而曰雅音於是絕矣時人莫不哀之說文曰法刑也嵇博綜技藝於絲竹特妙王肅周易注曰綜理事也臨當就命顧視日影索琴而彈之國語曰先人就世方言曰就終也文士傳曰嵇康臨死顏色不變謂兄曰向以琴來不兄曰已來康取調之為太平引曲成歎息曰太平引絕於今日邪康別傳臨終曰袁左嘗從吾學廣陵散吾每靳固之不與廣陵散於今絕矣就死命也曹嘉文晉紀曰康刑於東市顧日影取琴而彈余逝將西

邁經其舊廬言昔逝將西邁今返經其舊廬毛詩曰逝將去汝于時日薄虞淵寒冰凄然淮南子曰日入于虞淵之汜淒冷也鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云將命適於遠京兮遂旋反而北徂論語曰將命者出鄭玄曰將命傳辭者鄭玄毛詩箋曰將奉也徂行也毛詩曰不能旋反爾雅曰適往也濟黃河以汎舟兮經山陽之舊居國語曰秦汎舟於河漢書曰河內郡有山陽縣瞻曠野之蕭條兮息余駕乎城隅西都賦曰原野蕭條列子曰孔子自衛反魯息駕乎河梁毛詩曰俟我乎城隅踐二子之遺跡兮歷窮巷之空廬二子謂呂安嵇康也風賦曰起於窮巷之間歎黍離之愍周

兮悲麥秀於殷墟毛詩序黍離閔宗周也周大夫行役過故宗周見周墟盡為禾黍故歌黍離之詩毛詩正義曰過故宗廟宮室盡為禾黍又曰禾黍油油尚書大傳曰微子將朝周過殷之故墟見麥秀之蔪蔪此父母之國志動心悲也作雅聲曰麥秀漸漸兮黍米𥈭𥈭彼狡僮兮不我好惟古昔以懷今兮心徘徊以躊躇方言曰惟思也說文曰懷念也韓詩曰搔首躊躇棟宇存而弗毀兮形神逝其焉如家語孔子謂魯哀公曰君仰視榱桷其器皆存而不覩其人也孔安國尚書傳曰如往也昔李斯之受罪兮嘆黃犬而長吟史記曰李斯者楚上蔡人也年少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人犬數驚恐之斯入倉觀倉中鼠食積粟居大廡下不見人犬之憂斯乃歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在所自處耳乃從荀卿學帝王之術已成度楚王不足

事六國皆弱無可為建功者欲西入秦辭卿曰今秦王欲吞天下此布衣馳騖之時而游說者之秋也故斯將說秦矣乃以斯為客卿卒用其計謀官至廷尉二十餘年竟并天下以斯為丞相二世立用趙高之言以屬中郎令趙高案治斯斯居囹圄中仰天嘆曰嗟乎不道之君何可為計哉今反者已有天下之半而心未寤而以趙高為佐吾必見寇至咸陽趙高治斯榜掠千餘不勝痛自誣服斯所以不死自負其辨有功實無心反二世乃具斯五刑論腰斬咸陽斯出獄與其中子三川守由俱執顧謂其子曰吾欲與若復牽黃犬出上蔡東門逐狡兔豈可得乎遂父子相哭夷三族拜高為中丞相事無大小輒決於高

悼嵇生之永辭兮顧日影而彈琴託運遇於領會兮寄餘命於寸陰

運遇五行運轉遇人所遇之吉凶也領會實理相會也鄭玄禮記注曰領理也司馬彪曰領會言人運命如衣領之相交會或

合咸開淮南子曰聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也聽鳴笛之慷慨兮妙聲絶而復尋洞簫賦曰其妙聲則清淨厭應長門賦曰聲幼妙而復揚佇駕言其將邁兮遂援翰而寫心言駕將邁遂停不行毛詩曰駕言出遊廣雅曰將欲也胡廣弔夷齊文曰援翰録弔以舒懷兮毛詩曰我心寫兮

## 歎逝賦并序

### 陸士衡

王隱晉書曰陸機字士衡吳郡人也少為牙門將軍吳平太傅楊駿辟機為祭酒轉太子洗馬後成都王穎以機為司馬大參將軍軍事遂為穎所害臨刑年四十有三

嘆逝者謂嗟逝者往也言日月流邁人世易往傷嘆此事而作賦焉

昔每聞長老追計平生同時親故論語曰久要不忘平生之言孔安國曰平生少時也或凋落已盡或僅有存者何休曰僅方也賈逵國語注曰僅猶言纔能也余年方四十而懿親戚屬亡多存寡左氏傳富辰曰凡弟雖有小忿不廢懿親昵交密友亦不半在爾雅曰昵近也孫林曰親之近也長笛賦曰密友近賓或所曾共遊一塗同宴一室十年之外索然已盡索盡也以是思哀哀可知矣孔子謂哀公曰君以此思哀則哀可知矣乃為賦曰伊天地之運流紛升降而相襲伊惟也升降謂天地氣上下也禮記曰地氣上齊天氣下降而百化興焉鄭玄曰齊讀曰躋躋升也孔安國尚書傳曰襲因也日望空以駿驅節循虛

而警立警猶驚也言日月望空駿馳而去時節循塵警動而立嗟人生之短期孰長年之能執能執書不能執持得長年也素問雷公曰請問短期黃帝曰在經論中管子曰導血氣而求長年時飄忽其不再老晼晚其將及楚辭曰時不可兮再得思玄賦曰辰倏忽其不再楚辭曰白日晼晚其將入晼晚言日將莫也懟瓊蘂之無徵恨朝霞之難挹字林曰懟怨也西京賦曰屑瓊蘂以朝飡必性命之可度楚辭曰漱正陽而含朝霞毛萇詩傳曰挹斟也挹音揖斟音俱望湯谷以企予惜此景之屢戢山海經曰湯谷上於扶桑一日方至一日方出郭璞曰上於扶桑在上也一日至一日出言交會相代也毛詩曰誰謂宋遠跂予望之鄭玄曰跂足則可望見之企與跂同字林曰企舉踵也賈逵國語注曰惜痛也戢藏也悲夫川閱

水以成川水滔滔而日度高誘淮南子注曰閱總也毛詩曰滔滔江漢世閱人而為世人冉冉而行暮夫世之得名緣於君上人之父子相繼亦取其名故以一代之人通呼為世暮言人之年老也楚辭曰老冉冉而逾施廣雅曰冉冉進也人何世而弗新世何人之能故言皆滅亡而不能故野每春其必華草無朝而遺露野每春其必華喻人何世而弗新草無朝而遺露喻世何人之能故夫露之在草無一朝有餘以喻人之居世無一時而能故也王逸楚辭注曰遺餘也經終古而常然率品物其如素楚辭曰日長無絕兮終古周易曰品物咸亨鄭玄禮記注曰素故也譬日及之在條恒雖盡而弗悟言命之行逝譬乎日及雖至於盡而不能寤爾雅曰椵木槿櫬木槿郭璞注曰別二名似

李樹秉朝生夕隕可食或呼為日及曰王蒸潘尼朝菌賦曰朝菌者世謂之木槿或謂之日及雖不悟其可悲心惆焉而自傷廣雅曰惆痛也亮造化之若茲吾安取夫久長爾雅曰亮信也淮南子曰大丈夫無為與造化逍遙痛靈根之夙隕怨具爾之多喪靈根祖彌也具爾兄弟也南都賦曰固靈根於夏葉毛詩曰戚戚兄弟莫遠具爾箋曰莫無也具猶俱也爾爾謂進之也正與族人燕兄弟之親無遠無近王俱揖而進之悼堂構之頹瘁愍城闕之丘荒尚書曰厥子乃弗肯堂矧肯構瘁猶毀也毛詩曰在城闕兮親彌懿其已逝交何戚而不忘咨余今之方殆何視天之芒芒爾雅曰咨嗟也芒芒猶夢夢也毛詩曰民今方殆視天夢夢鄭玄曰夢夢亂也爾雅曰殆危也傷懷悽

其多念戚貌瘁而尠歡蒼頡篇曰瘁憂也瘁與悴古字通爾雅曰尠少也幽情發而成緒滯思叩而興端舞賦曰幽情形而外揚憭此世之無樂詠在昔而爲言毛詩曰自古在昔居充堂而衍宇行連駕而比軒彌年時其詎幾夫何往而不殘充滿於堂盈衍於宇何往而不殘殘毀也爾雅曰彌終也或冥邈而既盡或寥廓而僅半半平聲協韻說文曰冥窈也廣雅曰寥深也廓空也信松茂而柏悅嗟芝焚而蕙歎毛詩曰如松之茂淮南子曰巫山之上順風縱火萱芝與蕭艾俱死伯悅蕙歎蓋以自喻苟性命之弗殊豈同波而異瀾言人之性命脫促不殊譬水同波而無異瀾也瞻前軌之既覆知此路

之良難此路即死路也晏子春秋曰前車覆後車戒啓四體而深悼懼茲形之將然論語曾子有疾召門弟子曰啟予足啟予手毒娱情而寡方怨感目之多顏廣雅曰毒痛也歸田賦曰聊以娛情方術也多顏謂亡者既多而非一狀也日思往沒之人多在顏也諒多顏之感目神何適而獲怡爾雅曰怡樂也尋平生於響像覽前物而懷之夫響以應聲像以寫形今形聲既亡故尋其響像魯靈光殿賦曰忽瞟眇以響像步寒林以悽惻翫春翹而有思翹茂盛貌毛詩曰翹翹錯薪觸萬類以生悲歎同節而異時言春秋與往同然存亡異時河圖曰地有九州以包萬類魏文帝與吳質書曰節同時異年彌往而念廣塗薄暮而意迮楚辭曰年

洋洋而日往史記伍子胥曰日暮塗遠故倒行而逆施之聲類曰迮迫也阻格切親落落而日稀友靡靡而愈索落落希貌靡靡盡貌索協韻所格切顧舊要於遺存得十一於千百舊要猶久要也遺餘也言顧久要於遺存之中得十一於千百之內十一者謂通千百而計之十分而得其一言亡多而存寡也久要已見上注樂隤心其如忘哀緣情而來宅忘失也宅居也言樂易失而哀易居也薛君韓詩章句曰隤猶遺也託末契於後生余將老而為客言我將老死與汝為客也說文曰契約也論語子曰後生可畏古詩曰人生天地間忽如遠行客然後弭節安懷妙思天造楚辭曰夕弭節于北渚王逸曰弭安也論衡曰孔子作春秋妙思自出胸中周易曰天造草昧精浮神淪忽在世表表外

也言精神不定世表在世之表也　世寤大莫之同寐何矜晚以怨早寤覺也大莫猶長夜也原夫生死之理未則長短有殊終則同歸一揆言覺斯理則晚死者何足矜早夭者何傷也繆熙伯挽歌曰大莫安可晨寐猶死也古詩曰潛寐黃泉下　指彼日之方除豈茲情之足攪言既寤之則彼死日之方除豈能亂我情乎言不足亂也毛詩曰日月其除又曰祇攪予心毛萇曰攪亂也　感秋華於衰木瘁零露於豐草在殷憂而弗違夫何云乎識道言達人之志混齊死生今反感木衰之秋華悲豐草之零露是乃在殷憂而不去何云識道乎言未識也毛詩曰零露溥兮又曰在彼豐草韓詩曰耿耿不寐如有殷憂毛萇曰違去也法言曰㚑大聖而好乎諸子者惡覩其識道也殷深也　將頤天地之大德遺聖人之洪

寶言將養生而遺榮也爾雅曰頤養也遺棄也周易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位解心累於末迹聊優游以娛老末迹喻老言解世俗之心累於末聊優游卒歲以娛老年莊子曰解心之繆去德之累容動色治氣意六者繆心者也惡欲喜怒哀樂六者累德者也累猶負也優游已見上文班固漢書述曰疏克有終散金娛老

懷舊賦并序　懷舊賦者懷思也謂思於親舊而賦也

潘安仁

余十二而獲見于父友東武戴侯楊君臧榮緒晉書曰岳父芘琅邪內史潘岳楊肇碑曰肇字秀初滎陽人封東武伯薨謚曰戴芘音毗始見知名遂申之以

婚姻言岳有名譽為肇所知漢書曰宦皇帝知名者賈謐之山公表注曰楊肇女適潘岳左氏傳晉呂相絕秦曰相好戮力同心申之以婚姻爾雅曰婿之父母相謂為婚姻而道元公嗣亦隆世親之愛賈謐之山公表注曰肇生潭字道元大中大夫次韶字公嗣射聲司馬臣松之注魏志引劉暟傳曰楊暨字肇晉荊州刺史子潭字道源次韶字公嗣不幸短命父子凋殞論語哀公問孔子弟子孰為好學孔子曰有顏回者不幸短命死矣今也則亡余既有私艱且尋役于外私艱謂家難也毛詩曰未堪家多難余又集于蓼尋役謂之任也王充論衡曰充能州役不歷嵩丘之山者九年于茲矣陸機洛陽記曰嵩高在洛陽東南五十里今而經焉慨然懷舊而賦之曰啓開陽而朝邁濟清洛以徑渡

洛陽記曰大興在開陽門外應劭漢官儀曰開陽門始成未有名夜有一柱來樓上琅邪開陽縣上言南門一柱飛去光武使視之因刻記其年月日以名門焉楚辭曰不能復陵波以徑渡晨風凄以激冷夕雪暠以掩路埤蒼曰暠白也掩覆也轍含冰以滅軌水漸軔以凝沍顏延年纂要解曰車跡曰軌車輪謂之軔王逸楚辭注曰軔支輪木也廣雅曰漸漬也字林曰凝冰也杜預曰沍閉也塗艱屯其難進日晼晚而將暮周易曰屯難楚辭曰白日晼晚其將入仰睎歸雲俯鏡泉流傅毅七激曰仰歸雲迎前遊風西都賦曰鏡清流瞻太室傍眺嵩丘山海經曰太室之山郭璞曰即中嶽嵩高山也今在陽成縣西漢書曰太室嵩高也戴延之西征記曰嵩高中嶽也東謂太室西謂少室總名嵩也小說曰昔傅亮北征在河中流或人

問之曰潘安仁作懐舊賦曰前瞻太室傍眺嵩丘嵩丘太室一山何云前瞻傍眺哉亮對曰有嵩丘山去太室七十里此是寫書誤耳河南郡圖經曰嵩丘在縣西南十五里東武託焉建塋起疇如淳漢書注曰塋冢田也賈逵國語注曰一井為疇巖巖雙表列列行楸崔豹古今注曰堯設誹謗之木今華表也以横木交柱頭古人亦施之於墓爾雅曰槚大而散楸郭璞曰老乃皮麤散皆為楸望彼楸矣感于予思尚書曰予思日孜孜既興慕於戴侯亦悼元而哀嗣墳壘壘而接壟柏森森以攢植古樂府詩曰遥望故鄉鬱何壘壘廣雅曰壘重也說文曰壟丘也仲長子昌言曰古之葬植松柏梧桐以識其墳鄭玄周禮注曰植根生之屬森森一作榛榛壘平聲何逝沒之相尋曾舊草之未異禮記曰朋友之墓有宿草而不

哭馬鄭玄曰宿草陳根余總角而獲見承戴侯之清塵毛詩曰總角丱兮孔安國尚書傳曰承奉也楚辭曰聞赤松之清塵名余以國士眷余以嘉姻史記豫讓曰智伯以國士遇我我故以國士報之自祖考而隆好逮二子而世親歡攜手以偕老庶報德之有鄰毛詩曰君子偕老家語孔子曰詩云皇皇上帝其命不忒天之與人必報有德論語孔子曰德不孤必有鄰今九載而一來空館闃其無人周易曰闃其戶闃其無人埤蒼曰闃靜也陳荄被於堂除舊圃化而為薪鄭玄禮記注曰宿草陳根也方言曰荄根也音皆說文曰除殿堦也步庭廡以徘徊涕泣流而霑巾說文曰廡堂下周屋禮記曰孔子泣然流涕張平子四愁詩曰側身北望涕霑巾泣胡犬

切宵展轉而不寐驟長歎以達晨毛詩曰展轉伏枕漢書曰劉向或夜觀星宿不寐達旦獨鬱結其誰語聊綴思於斯文楚辭曰遭沈濁而汚穢兮獨鬱結其誰語

寡婦賦并序序寡婦者任子咸之妻也子咸死安仁序其寡孤之意故有賦焉少而無夫曰寡

潘安仁

樂安任子咸賈弼之山公表注曰任護字子咸奉車都尉有韜世之量與余少而歡焉廣雅曰韜藏也言度之大包藏一世也雖兄弟之愛無以加也范曄後漢書曰姜肱與二弟仲海季江友愛天至不幸弱冠而終不幸弱冠並已見上良

友既沒何痛如之毛詩曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶雖有兄弟不如友生孫卿子曰夫人必將擇良友而友之其妻又吾姨也貫弼之山公表注曰楊肇次女適任護爾雅曰妻之姊妹同出為姨郭璞曰同出謂俱已嫁也毛詩曰邢侯之姨左氏傳曰蔡哀侯娶于陳息侯亦娶焉息嬀將歸過蔡蔡侯曰是吾姨也杜預注曰妻之姊妹曰姨少喪父母適人而所天又隕家語曰少年十五有適人之道適謂往嫁也杜預左氏傳注曰婦人在室則父天出則夫天喪服傳曰父者子之天夫者婦之天蔡伯喈女賦曰當三春之嘉月將言歸于所天孤女藐焉始孩潘岳集任澤蘭哀辭曰澤蘭者任子咸之女也涉三齡未沒哀而隕余聞而悲之遂為其母辭左氏傳晉獻公使荀息傅奚齊公疾召之曰以是藐諸孤辱大夫其若之何注曰言其幼稚與語子縣藐廣雅曰藐小也字林曰小兒笑也孟子孩

提之童無不知愛其親者趙岐曰孩提謂二三歲之間始孩笑可提抱者禮記內則曰子生三月孩兒名斯亦生民之至艱而荼毒之極哀也尚書曰不忍荼毒孔安國曰荼毒苦也昔阮瑀既沒魏文悼之並命知舊作寡婦之賦魏文帝寡婦賦序曰陳留阮元瑜與余有舊薄命早亡故作斯賦以敘其妻子悲苦之情命王粲等並作之余遂擬之以敘其孤寡之心焉其辭曰嗟予生之不造兮哀天難之匪忱毛詩曰閔予小子遭家不造天難匪忱言天行禍難不由誠信也爾雅曰忱信也少伶俜而偏孤兮痛忉怛以摧心伶俜單孑貌偏孤謂喪父也古猛虎行曰少年惶且怖伶俜到他鄉伶力丁切俜匹成切毛詩曰勞心忉忉又曰勞心怛怛毛萇曰忉忉憂勞也又怛怛猶忉

怮也

覽寒泉之遺歎兮詠蓼莪之餘音寒泉謂母存也蓼莪謂父母俱亡也毛詩曰爰有寒泉在浚之下有子七人母氏勞苦又曰蓼蓼者莪匪莪伊蒿哀哀父母生我劬勞蓼音陸莪音俄

情長感以永慕兮思彌遠而逾深長笛賦曰長慼慼不能閑居兮曹子建應詔詩曰長懷永慕

伊女子之有行兮爰奉嬪於高族毛詩曰女子有行遠父母兄弟箋曰行道也婦人生而有適人之道尚書曰嬪于虞孔安國曰奉行婦道於虞氏

承慶雲之光覆兮荷君子之惠渥慶雲喻父母也史記曰若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲楚辭注曰慶雲喻尊顯君子謂夫也毛詩曰既見君子不我遐棄詩傳曰渥厚也

顧葛藟之蔓延兮託微莖於樛木葛藟二草名也言二草之託樛木喻婦人

之託夫家也毛詩曰南有樛木葛藟纍之毛萇曰木下曲曰樛纍猶㝠也藟力水切樛音虯切纍力追切

懼身輕而施重兮若履冰而臨谷曹植鸚鵡賦曰懼身輕而施重恐往患之中虧丁儀妻寡婦賦曰恐施厚而德薄若履冰而臨淵毛詩曰惴惴小心如臨於谷又曰戰戰兢兢如履薄冰

遵義方之明訓兮憲女史之典戒蔡邕袁公夫人碑曰義方之訓如川之流毛萇詩傳曰古者后夫人必有女史

奉蒸嘗以效順兮供灑埽以彌載禮記曰天子諸侯宗廟之祭春礿夏禘秋嘗冬蒸又曰女於大夫曰備掃灑毛萇詩傳曰灑埽也又曰教成之祭牲用魚芼之以蘋藻所以成婦順也毛萇詩傳曰洒灑同班婕妤自傷賦曰供灑埽於帷幄永終死以為期爾雅曰彌終也

彼詩人之攸歎兮徒願言而心痗毛詩曰願言思伯使我心痗毛萇傳

曰痗病也音妹何遭命之奇薄兮遘天禍之未悔魏文帝善哉行曰自惜奇薄少離凶殃爾雅曰遘遇也言夫之早隕者遇天未悔禍之時言天降禍於己未有悛悔之心也左氏傳曰天其悔禍於我榮華曄其始茂兮良人忽以捐背丁儀妻寡婦賦曰榮華曄其始茂所將奄其俱泯楚辭曰及榮華之未落王逸曰榮華喻顏色也孟子曰齊人有一妻一妾而處室者其良人出必厭酒肉而後反劉熙曰婦人稱夫曰良人孔安國曰捐棄也靜闔門以窮居兮塊煢獨而靡依丁儀妻寡婦賦曰靜閉門以却掃塊孤惸以窮居易錦茵以苫席兮代羅幬以素帷丁儀妻寡婦賦曰刷朱闕以白堊易之悵以素幬桓子新論曰吾謂楊子曰君數見乘輿錦繡茵席禮記曰父母之喪寢苫枕塊爾雅曰蓋謂之苫注茅苫也江東呼為蓋楚辭曰蒻阿

拂壁羅幬張爾雅曰幬謂之帳纂要曰在上曰帳在傍曰帷單帳曰幬幬丈尤切命阿保而就列兮覽巾箑以舒悲列女傳曰齊孝孟姬曰后妃下堂必從傅母保阿就列就其房列之位也箑扇也口嗚咽以失聲兮淚橫迸而霑衣韓詩外傳曰嗚歎聲也毛萇詩傳曰咽憂不能息也家語曰公父文伯卒其妻妾行哭失聲丁儀妻寡婦賦曰涕流迸以淋浪字書曰迸散走也波諍切愁煩冤其誰告兮提孤孩於坐側誰告言告誰也丁儀妻寡婦賦曰含慘悴其何訴抱弱子以自慰王粲寡婦賦曰提孤孩兮出戶與之步兮東廂坐側靈坐之側也時曖曖而向昏兮日杳杳而西匿楚辭曰時曖曖其將罷王逸曰曖曖昏昧貌楚辭曰日杳杳而西頹丁儀妻寡婦賦曰時翳翳而稍陰日疊疊以西頹曹植贈白馬王詩曰白日忽西匿雀

羣飛而赴楹兮雞登棲而斂翼泰嘉贈婦詩曰啾啾雞雀羣飛赴楹丁儀妻寡婦賦曰雞斂翼以登棲雀分散以赴羣爾雅曰雞棲於弋為榤鑿垣而棲為塒棲雞宿處歸空館而自憐兮撫衾裯以歎息楚辭曰私自憐兮何極毛詩曰抱衾與裯寔命不猶毛萇詩傳曰衾被也裯單被也思纒緜以瞀亂兮心摧傷以愴惻張昇與任彥堅書曰纒緜思好忘蹈高蹤楚辭曰中瞀亂兮迷惑又曰心悶瞀之屯屯王逸曰瞀亂也瞀莫遘切曜靈晼而遄邁兮四節運而推移楚辭曰曜靈晼而西征廣雅曰曜靈日也易乾鑿度孔子曰天有春秋冬夏之節故主四時顏延年曰春夏秋冬曰四時時名一節故言四時遄速也古歷九秋篇曰寒暑推移運流也天凝露以降霜兮木落葉而隕枝毛萇詩傳曰隕墜也仰

神宇之寥寥兮瞻靈衣之披披曹植九詠曰葛曼滋兮冒神宇廣雅曰寥深也空廓寥廓也楚辭曰靈衣兮披披退幽悲於堂隅兮進獨拜於牀垂楚辭曰日昃黃昏嗟幽悲王粲神女賦曰登筵對兮倚牀垂耳傾想於疇昔兮目彷彿乎平素左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為政杜預曰疇昔猶前日也楚辭曰時髣髴以遥見曹植任城王誄曰目想宮城心存平素字林曰彷相似也佛不審也素昔也言平生昔日之時也雖冥冥而罔覿兮猶依依以憑附冥冥幽昧也蘇武詩曰胡馬失其羣思心常依依依依思戀之貌小雅曰憑依也痛存亡之殊制兮將遷神而安厝丁儀妻寡婦賦曰痛存亡之異路將遷靈以大行厝置也孝經曰卜其宅兆而安厝之龍輴儼其星駕兮飛旐

翩以啓路丁儀妻寡婦賦曰駕龍輀於門側旐繽紛以飛揚爾雅曰繦廣充幅長尋曰旐禮記有龍輴鄭玄注曰龍輴畫轅為龍也說文曰輀喪車也音而毛詩曰星言夙駕禮記曰孔子之喪公西赤為志焉設旐夏也然旐喪柩之旌也爾雅曰廣幅曰旐以幡即今之旒旐楚辭曰前飛廉以啓路輪按軌以徐進兮馬悲鳴而踠顧李陵詩曰轅馬顧悲鳴楚辭曰僕夫悲余懷兮馬踡局而不行局與踡古字並通渠足切潛靈邈其不反兮殷憂結而靡訴殷憂見上文毛詩曰心之憂矣如或結之靡訴言無所告訴也晞形影於几筵兮馳精爽於丘墓家語曰俯察几筵其器存而不覩其人說文曰晞望也廣雅曰晞視也左氏傳樂祁曰心之精爽是謂魂魄自仲秋而在疚兮踰履霜以踐冰丁儀妻寡婦賦曰自銜恤而在疚履

春冬之四節辭詩曰悸悸余在疚凡人喪曰疚鄭之毛詩箋曰在憂疚之中周易曰履霜堅冰至

雪霏霏而驟落兮風瀏瀏而夙興丁儀妻寡婦賦曰風蕭蕭而日動雪翩翩以交零毛詩曰雨雪霏霏楚辭曰秋風瀏以蕭蕭王逸曰瀏風疾貌

霤泠泠以夜下兮水溓溓以微凝丁儀妻寡婦賦曰霜悽悽而夜降水溓溓而晨結說文曰霤屋水流也又曰溓溓薄氷也力撿切

意忽怳以遷越兮神一夕而九升老子曰忽兮怳兮其中有象楚辭曰惟郢路之遼遠魂一夕而九逝

庶浸遠而哀降兮情惻惻而彌甚東觀漢記上賜東平王蒼書曰歲月騖過山陵浸遠

願假夢以通靈兮目炯炯而不寢陳琳神女賦曰儀營魄於髣髴託嘉夢以通精楚辭曰夜炯炯而不寐炯公冷切

夜漫漫以悠

悠兮寒凄凄以凜凜夜漫漫已見上文楚辭曰去白日之昭昭襲長夜之悠悠毛詩曰秋

日凄凄說文曰凜凜寒也氣憤薄而乘胸兮涕交橫而流枕丁儀妻寡婦賦

曰氣憤薄而交縈撫素枕而歔欷長笛賦曰泣血泫泫然交橫而下亡魂逝而永遠兮時

歲忽忽其遒盡丁儀妻寡婦賦曰神與絙其日永歲功忽其已成楚辭曰歲忽忽而遒盡毛萇詩傳

曰遒終也廣雅曰遒忽也容貌儡以頓顇兮左右悽其相愍家語曰儡儡乎

若喪家之狗禮記曰喪容儡儡鄭玄曰儡羸貌鸜鵒賦曰容貌慘以顦顇丁儀妻寡婦賦曰顏悴貌之瓶瓶對左

右而掩涕洞簫賦曰桀跖鬻博儡頓顇說文曰儡敗也洛罪切瓶普檻切感三良之殉秦

兮甘捐生而自引毛詩秦風曰黃鳥哀三良也國人刺穆公以人從死而作是詩左氏傳文

公六年秦穆公卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也杜預曰以人從葬為殉妻言顧亦如三良死從於夫也自引自殺也漢書主簿謂王嘉曰君侯宜引決鞠稚子於懷抱兮嗟低佪而不忍王粲寡婦賦曰欲引刃以自裁顧弱子而復停史記曰楚懷王稚子蘭毛詩曰母兮鞠我出入腹我毛萇曰鞠養也鄭玄曰腹懷抱也獨指景而心誓兮雖形存而志隕韓詩曰謂余不信有如皎日楚辭曰辭靈修而隕志重曰仰皇穹兮歎息私自憐兮何極皇穹天也省微身兮孤弱顧稚子兮未識如涉川兮無梁若凌虛兮失翼周易曰利涉大川楚辭曰江河廣而無梁丁儀妻寡婦賦曰鳥凌虛以徘徊上瞻兮遺象下臨兮泉壤象謂形象也以其窈已化故謂之遺也

寘兮潛翳心存兮目想魏太祖祭橋玄文曰幽靈潛翳心存目想奉虛坐兮肅清想空宇兮曠朗想小訴字廓孤立兮顧影塊獨言兮聽響楚辭曰廓抱影而獨倚丁儀妻寡婦賦曰賤妾煢煢顧影為倚顧影兮傷摧聽響兮增哀遥逝兮逾遠緬邈兮長乖國語聲子曰椒舉奔鄭緬然引領南望賈逵曰緬思貌也四節流兮忽代序歲云莫兮日西頹楚辭曰日月忽其不淹春與秋兮代序毛詩曰歲聿其暮古詩曰凜凜歲云暮說文曰頹墜也霜被庭兮風入室夜既分兮星漢迴韓詩曰衛靈公至濮水夜分而聞有鼓琴者魏文帝雜詩曰天漢迴西流夢良人兮來遊若閶闔兮洞開楚辭曰倚閶闔而望兮王逸曰閶闔天門怛驚

悟兮無聞超慨怳兮慟懷方言曰怛痛也悟覺也莊子曰君慨然若有怳己見上文慟懷兮奈何言陟兮山阿爾雅曰大陵曰阿墓門兮肅肅修壟兮峨峨毛詩曰墓門有棘方言曰無墳謂之墓秦晉之間或謂冢為壟孤鳥嚶兮悲鳴長松萋兮振柯楚辭曰秋風兮蕭蕭舒芳兮振條廣雅曰振動也哀鬱結兮交集淚橫流兮滂沲楚辭曰鬱結紆軫兮又曰涕流交集班婕妤自傷賦曰雙涙下兮橫流毛詩曰涕泗滂沲蹈共姜兮明誓詠柏舟兮清歌毛詩序曰柏舟共姜自誓也衛世子早死其妻守義父母欲奪而嫁之誓而不許終歸骨兮山足存憑託兮餘華班婕妤自傷賦曰願歸骨於山足依松柏之餘休要吾君兮同穴之死矢兮

靡他 毛詩曰柏舟共姜自誓也衛世子共伯早死其妻守義父母欲奪而不許注共伯僖侯之世子也曹植文帝誄曰願投骨於山足報恩養於下庭毛詩曰穀則異室死則同穴又曰髧彼兩髦實惟我儀之死矢靡他毛萇曰矢誓也之至也言至己之死信無他心

恨賦 意謂古人不稱其情皆飲恨而死也

江文通 劉璠梁典曰江淹字文通濟陽考城人祖耽丹陽令父母之南沙令淹少而沉敏六歲能屬詩及長愛奇尚異自以孤賤厲志篤學洎于强仕漸得聲譽嘗夢郭璞謂之曰君借我五色筆今可見還淹即探懷以筆付璞自此以後材思稍減前後二集並行於世卒贈醴泉侯謚憲子宋桂陽王舉秀才齊興為豫章王記室天監中為金紫光祿大夫卒

試望平原蔓草縈骨拱木斂魂爾雅曰試用也毛詩曰野有蔓草左氏傳秦伯謂蹇叔曰中壽爾墓之木拱矣注兩手曰拱古蒿里歌曰蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚人生到此天道寧論於是僕本恨人心驚不已列女傳趙津吏女歌曰誅將加兮妄心驚直念古者伏恨而死至如秦帝按劍諸侯西馳說苑曰秦始皇帝太后不謹幸郎嫪毐茅焦上諫始皇按劍而坐戰國策蘇代曰伏軾而西馳削平天下同文共規禮記曰書同文車同軌華山為城紫淵為池過秦論曰踐華為城因河為池上林賦曰丹水更其南紫淵徑其北雄圖既溢武力未畢方架黿鼉以為梁巡海右以送日鄭玄毛詩箋曰方且也紀年曰周武王三十七年伐紂六起九師東至十

九江叱黿鼉以為梁列子曰穆
王駕八駿之乘乃西觀日所入 一旦魂斷宮車晚出 史記
王稽謂范雎曰宮車一日晏駕是事之不可知也韋昭
曰凡初崩為晏駕者臣子之心猶謂宮車晏駕而晚出
風俗通曰天子夜寢早作故
萬機今忽崩隕則為晏駕 若乃趙王既虜遷於房陵
淮南子曰趙王遷流房陵思故鄉作山木之謳聞者莫
不隕涕髙誘曰趙王張敖秦滅趙虜王遷徙房陵房陵
在漢中山木 薄暮心動昧旦神興 楚辭曰薄暮雷電髙
之謳歌曲也 唐賦曰使人心動左
氏傳曰昧 別豔姬與美女喪金輿及玉乘 杜預左氏傳
旦丕顯 注曰美色曰
豔史記曰為之金輿錯衡
以繁其飾玉乘玉帶也 置酒欲飲悲來填膺 漢書曰
沛宮鄭玄禮記 上置酒
注曰填滿也 千秋萬歲為怨難勝 戰國策楚王謂安
陵君曰寡人萬歲

千秋之後誰與樂此也至如李君降北名辱身冤漢書武帝天漢二年李陵為騎都尉領步卒三千出居延至浚稽山與匈奴相值戰敗弓矢並盡陵遂降孫卿子曰功廢而名辱社稷必危拔劍擊柱漢書曰漢高已并天下尊為皇帝羣臣飲爭功醉或妄呼拔劍擊柱弔影慙魂曹子建表曰形影相弔晏子春秋曰君子獨寢不慙於魂情往上郡心留鴈門漢書有上郡鴈門郡並秦置裂帛繫書誓還漢恩漢書曰常惠教漢使者謂單于言天子射上林中得鴈足有繫帛書蘇武等在某澤中李陵書曰欲如前書之言報恩於國主耳朝露溘至握手何言漢書李陵謂蘇武曰人生如朝露何久自苦如此楚辭曰寧溘死以流亡王逸曰溘掩也史記繆賢曰燕王私握臣手曰願結交潘岳邢夫人詩曰臨命相決交腕握手若夫明妃去時仰

天太息漢書元帝竟寧元年春正月呼韓邪單于來朝詔掖庭王嬙為閼氏應劭曰王檣王氏之女名嬙字昭君文穎曰本南郡人也琴操曰王昭君者齊國王穰女也年十七獻元帝會單于遣使請一女子帝謂後宮欲至單于者起昭君喟然而歎越席而起乃賜單于石崇曰王明君本為王昭君以觸文帝諱改之戰國策曰與於期仰天太息流涕

紫臺稍遠關山無極紫臺猶紫宮也古樂府相和歌有度關山曲

搖風忽起白日西匿爾雅曰飆颻謂之飈飆音扶飆與搖同登樓賦曰白日忽其西匿潘岳寡婦賦白日杳杳而西匿

隴雁少飛代雲寡色漢書曰凡望雲氣勃碣海代之閒氣皆黑

望君王兮何期終蕪絕兮異域鬻子曰君子欲緣五常之道而不失則可以長矣李陵書曰生為異域之人

至乃敬通見抵罷歸田里東觀漢記

曰馮衍字敬通明帝以衍才過其實抑而不用漢書曰高后怨趙堯乃抵堯罪馮衍說陰就書曰衍其先事自歸工書報歸田里漢書曰時多上書言便宜輒下蕭望之問狀下者或罷歸田里閉關却掃塞門不仕司馬彪續漢書曰趙壹閉門却掃非德不交吳志曰張昭稱疾不朝孫權恨之至塞其門左對孺人顧弄稚子禮記曰天子之妃曰后大夫妻曰孺人稚子見寡婦賦脫略公卿跌宕文史杜預左氏傳注曰脫易也賈逵國語注曰略簡也揚雄自叙曰雄為人跌宕齎志沒地長懷無已馮衍說陰就書曰懷抱不報齎恨入冥鸚鵡賦曰眷西路而長懷毛萇詩傳曰懷思也及夫中散下獄神氣激揚臧榮緒晉書曰嵇康拜中散大夫東平呂安家事係獄豈閔之始安嘗以語康辭相證引遂復收康王隱晉書曰嵇康妻魏武帝孫穆王林女也淮南子

曰古之人神氣不蕩乎外漢書谷永上疏曰贊命之臣靡不激揚濁醪夕引素琴晨張嵇康與山巨源書曰濁醪一盞彈琴一曲又贈秀才詩曰習習谷風吹我素琴秋日蕭索浮雲無光鄭玄禮記注曰索散也鬱青霞之奇意入修夜之不暘青霞奇意志意高也曹毗臨園賦曰青霞曳於前阿素蘤流於森管晉漢書武帝李夫人賦曰釋輿馬于山椒奄修夜之不暘張衡司徒呂公誄曰玄室冥冥修夜彌長孔安國尚書傳曰暘明也音陽或有孤臣危涕孽子墜心孟子曰孤臣孽子其操心也危其慮患也深登樓賦曰涕橫墜而弗禁字林曰孽子庶子也然心當云危涕當云墜墜江氏愛奇故互文以見義還客海上流戍隴陰漢書曰匈奴乃徙蘇武北海上無人處使牧羝羊史記曰婁敬齊人也戍隴西此人但聞悲風汨

起血下霑衿琴道雍門周說孟嘗君曰幼無父母壯無妻子若此人者但聞秋風鳴條則傷心矣毛詩曰鼠思泣血尸子曰曾子每讀喪禮泣下霑衿亦復含酸茹歎銷落湮沈廣雅曰茹食也又曰湮沒也銷猶散也若迺騎疊跡車同軌此言榮貴之子車騎之多也吳都賦曰躍馬疊跡楚辭曰屯余車其千乘王逸曰屯陳也黃塵市地歌吹四起山陽公載記曰賈詡鳴鼓雷震黃塵蔽天李陵書曰邊聲四起無不煙斷火絕閉骨泉裏煙斷火絕喻人之死也王充論衡曰人之死也猶火之滅火滅而耀不照人死而智不慧已矣哉孔安國尚書傳曰已發端歎辭春草莫兮秋風驚秋風罷兮春草生綺羅畢兮池館盡琴瑟滅兮丘隴平琴道雍門周曰高堂既已傾曲池又已平墳墓生荊

貍狐兔穴其中自古皆有死莫不飲恨而吞聲論語子曰自古皆有死張奐與崔元始書曰匈奴若非其罪何肯吞聲

## 別賦

江文通

黯然銷魂者唯別而已矣黯失色將敗之貌言黯然魂將離散者唯別而然也夫人魂以守形魂散則形斃令別而散明恨深也說文曰黯深黑也楚辭曰魂魄離散家語孔子曰黯然而黑貴達曰唯獨也況秦吳兮絕國復燕宋兮千里言秦吳燕宋四國川塗既遠別恨必深故舉以為況也文子曰為絕國殊俗立諸侯以教誨之或春苔兮始生乍秋風兮

蹔起言此二時别恨逾切是以行子腸斷百感悽惻鮑昭東門行曰野風吹秋木行子心腸斷風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色荆軻歌曰風蕭蕭兮易水寒尚書大傳帝唱曰卿雲爛兮禮漫漫兮舟凝滯於水濱車逶遲於山側楚辭曰船容與而不進淹迴水以凝滯廣雅曰凝止也毛詩曰周道逶遲毛萇曰逶遲歷遠貌棹容與而未前馬寒鳴而不息楚辭曰檝齊揚以容與掩金觴而誰御橫玉柱而霑軾韋誕詩曰古酒盈金觴清顏發朱華毛萇詩傳曰御進也論曰鼓瑟者於絃設柱然瑟有柱以玉為之哀叔正情賦曰解縕麝之芳衾陳玉柱之鳴箏楚辭曰涕潺湲兮霑軾居人愁卧怳若有亡鮑昭東門行曰居人掩閨卧莊子曰居悄然若有亡日下壁而沈彩月上軒

而飛光軒檻版也見紅蘭之受露望青楸之離霜迴層楹而空揜撫錦幕而虛涼層重也空息也揜掩揜也涼悲涼也典略曰衛夫人南子在錦帷中廣雅曰帷幔帳也纂要曰帳曰幕知離夢之躑躅意別魂之飛揚說文曰蹢躅任足也蹢與躑同馳戟切躅馳錄切曹植悲命賦曰哀魂靈之飛揚故別雖一緒事乃萬族孔安國尚書傳曰族類也至若龍馬銀鞍朱軒繡軸周禮曰馬八尺以上為龍後漢書明德馬皇后曰前過濯龍門上見外家問起居者車如流水馬如游龍辛延年羽林郎詩曰銀鞍何煒爚翠蓋空踟躕尚書大傳曰未命為士不得朱軒鄭玄曰軒輿也士以朱飾之軒車通稱也魯連子門客謂陳無宇曰君車衣文繡帳飲東都送客金谷漢書曰高祖過沛帳飲三日又漢書曰疏

廣字仲翁東海蘭陵人也廣兄子受字公子廣為太子太傅公子為少傅甚見器重朝廷為榮廣謂受曰吾聞知足不辱知止不殆功成身退天之道也廣遂返稱疾篤上疏乞骸骨上以其年老皆許之加賜黃金二十斤皇太子賜五十斤公卿大夫故人邑子為設祖道供帳東都門外送車數十兩辭决而去蘇林曰長安東都門也石崇金谷詩序曰余元康六年從太僕卿出為使持節青徐諸軍事征虜將軍有別廬在河內縣金谷澗中時征西將軍祭酒王詡當還長安余與衆賢共送澗中

琴羽張兮簫鼓陳燕趙歌兮傷美人

琴羽琴之羽聲說苑曰雍門周以琴見孟嘗君徵揮角羽張晏甘泉賦注曰聲細不過羽漢武帝秋風辭曰簫鼓鳴兮發棹歌古詩曰燕趙多佳人美者顔如玉

珠與玉兮豔暮秋羅與綺兮嬌上春驚駟馬之仰秣聳淵魚之赤鱗

言樂之盛

也韓詩外傳曰昔伯牙鼓琴而淵魚出聽瓠巴鼓瑟而六馬仰秣成公綏琴賦曰伯牙彈而駟馬仰子野揮而玄鶴鳴

造分手而銜涕感寂漠而傷神

謝宣遠送王撫軍詩曰分手東城闉呂氏春秋曰聖人不以感私傷神

乃有劍客慙恩少年報士

漢書李陵曰臣所將屯邊者奇材劍客也又曰郭解以軀藉友報仇少年慕其行亦輒為報讎

韓國趙廁吳宮燕市

史記曰聶政者軹深井里人也濮陽嚴仲子事韓哀侯與韓相俠累有郤嚴仲子告聶政而言臣有仇聞足下高義故進百金以交足下之驩聶政拔劍至韓直入上階刺殺俠累又曰豫讓者晉人也事智伯智伯甚尊寵之趙襄子滅智伯讓乃變姓名為刑人入宮塗廁欲刺襄子故言趙廁又曰專諸者棠邑人也吳公子光具酒請王僚酒既酣使專諸置匕首魚炙之腹中而進既至王前專諸以匕首刺王僚王僚立死又曰荊軻者

衛人也至燕與高漸離飲於燕市常若無人後荆軻為燕太子丹獻燕地圖圖窮匕首見因以匕首揕秦王

割慈忍愛離邦去里瀝泣共訣抆血相視服虔通俗文曰與死者辭曰訣史記曰令太子請辭訣矣鄭玄毛詩箋曰往矣決別之辭訣與決音義同廣雅曰抆拭也泣血已見恨賦抆武粉切

驅征馬而不顧見行塵之時起史記曰荆軻遂發就車不顧

方銜感於一劍非買價於泉裏言銜感恩遇故効命於一劍非買價於泉壤之中也尉僚子吳起曰一劍之任非將軍也

金石震而色變骨肉悲而心死燕丹太子白荆軻與武陽入秦秦王陛戟而見燕使鼓鐘並發羣臣皆呼萬歲武陽大恐面如死灰色戰國策曰武陽色變史記曰聶政刺韓相俠累死因自破面抉眼屠腸而死莫知其誰韓取政尸暴於市能知者與千金久之莫

知其姊曰何愛妾之身而不揚吾弟之名於天下哉乃之韓市抱尸而哭曰此妾弟軹深井里聶政自敍於尸旁晉楚齊聞之曰非獨政之賢乃其姊亦烈女莊子仲尼謂顏回曰夫哀莫大於心死

或乃邊郡未和負羽從軍

司馬相如檄蜀文曰邊郡之士聞烽舉燧燔漢書曰羽障徼曰邊郡服虔曰土負羽揚子雲羽獵賦曰蒙楯負羽扶鋏邪而羅者以萬計

遼水無極鴈山參雲

水經曰遼山在玄菟高句麗縣遼水所出海內西經曰大澤方百里鳥所生在鴈山鴈出其間孟子曰太山之高參天入雲謝承後漢書劉詡曰程夫人富貴參雲

閨中風暖陌上草薰

薰香氣也

日出天而曜景露下地而騰文鏡朱塵之照爛襲青氣之烟熅

楚辭曰經堂入奧朱塵筵些王逸曰朱畫承塵也或曰朱塵紅塵楚辭曰芳菲菲兮襲人易通卦驗曰震東方

也主春分日出青氣出震此正氣也司馬彪注曰襲入也攀桃李兮不忍別送愛子兮霑羅裾言當盛春之時而分別不忍也左氏傳趙盾曰括君趙氏之愛子杜預曰括趙盾異母弟趙姬文公女也至如一赴絕國詎相見期琴道曰雍門周以琴見孟嘗君孟嘗君曰先生鼓琴亦能令悲乎周曰臣之所能令人悲者無故生離遠赴絕國無相見期臣為一揮琴而太息未有不悽愴而流涕者絕國絕遠之國視喬木兮故里決北梁兮永辭王充論衡曰睹喬木知舊都孟子見齊宣王所謂故國者非謂有喬木之謂也臣非但見其高大樹木也為有累世修德之臣也楚辭曰濟江海兮蟬蛻決北梁兮永辭左右兮魂動親賓兮淚滋蘇武詩曰淚為生別滋可班荊兮贈恨唯罇酒兮敘悲左氏傳曰楚聲子與伍舉俱楚人舉

將弁晉聲子將如晉遇之於鄭郊班荊而坐相與食蘇武詩曰我有一罇酒欲以贈遠人願子留斟酌敘此平生親值秋雁兮飛日當白露兮下時怨復怨兮遠山曲去復去兮長河湄毛詩曰居河之湄爾雅曰水草交曰湄又若君居淄右妾家河陽漢書有淄川國又河內郡有河陽縣淄或為塞同瓊珮之晨炤共金爐之夕香毛詩曰有女同車顏如舜華將翱將翔珮玉瓊琚司馬相如美人賦曰金爐香薰黼帳周垂君結綬兮千里惜瑤草之徒芳結綬將仕也顏延年秋胡詩曰悅巾千里外結綬登王基漢書曰蕭育與朱博友長安語曰蕭朱結綬宋玉高唐賦曰我帝之季女名曰瑤姬未行而亡封于巫山之臺精魂為草寔為靈芝山海經曰如瑤之山帝女死焉名曰女尸化為䔄草其葉胥成其花黃其實如

[兎絲服者媚于人郭璞曰瑶與䔰並音遥然䔰與瑶同]愬幽閨之琴瑟晦高臺之流黃[張載擬四愁詩曰佳人贈我筩竹布便以報之流黃素環濟要略曰閒色有五紺紅縹紫流黃也]春宮閟此青苔色秋帳含兹明月光[毛詩曰閟宮有恤毛萇詩傳曰門閉也班婕妤自傷賦曰應門閉兮玉階苔劉休玄擬古詩曰羅帳延秋月]夏簟清兮晝不莫冬釭凝兮夜何長[張儼席賦曰席為冬設簟為夏施夏侯湛釭燈賦曰秋日既逝冬夜悠長]織錦曲兮泣已盡迴文詩兮影獨傷[織錦迴文詩序曰竇韜秦州被徙沙漠其妻蘇氏秦州臨去别蘇誓不更娶至沙漠更娶婦蘇氏織錦端中作此迴文詩以贈之符國時人也]儻有華陰上士服食還仙[列仙傳脩羊者魏人也華陰山下石室中有龍石段其上取黃

精食之後云不知所之

術既妙而猶學道已寂而未傳

方言曰寂安靜也

守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅

南越志曰長沙郡劉陽縣東有王喬山山有合丹竈不顧不顧於世也鍊金鼎鍊金為丹之鼎也抱朴子曰鄭君唯見授金丹之經又曰九轉丹內神鼎中史記曰黃帝采首山銅鑄鼎鼎成龍下迎黃帝也方堅其志方堅也

駕鶴上漢驂鸞騰天

列仙傳曰王子晉吹笙作鳳鳴遊伊洛之間道士浮丘公接上嵩高三十餘年後上見桓良曰告我家七月七日待我緱氏山下望之不能得到舉手謝世人數日去祠於緱山下雷次宗豫章記曰洪井有鸞岡鶴嶺舊說洪崖先生與子晉乘鸞所憩於此張僧鑒豫章記曰洪井有鸞岡舊說云洪崖先生乘鸞所憩處也鸞岡西有鶴嶺王子喬控鶴所經過處

暫遊萬里少別千年

神仙傳曰若士者仙人也燕人盧敖

者秦時遊北海而見若士曰一舉而千里吾猶未之能今子始至於此乃語窮豈不陋哉馬明先生隨神女還岱見安期生語神女曰昔與女郎遊於安息西海之際意此未久已二千年矣惟世間兮重別謝主人兮依然說文曰謝辭也下有芍藥之詩佳人之詞詩溱洧章刺辭也兵革不息男女相亂淫風大行莫之能救云維士與女伊其相謔贈之以芍藥注芍藥香草也箋曰伊因也士女往觀因相與戲謔行夫婦之事其别則送與芍藥結恩情也漢書李延年歌曰北方有佳人絶世而獨立桑中衛女上宮陳娥衛陳二國名也毛萇桑中章曰期我乎桑中要我乎上宮送我於淇之上注桑中淇上上宮所期之地箋云此思孟姜之愛厚已也此期我於桑中要我於上宮送我於淇水之上又竹竿章衛女思歸適異國而不見答思而能以禮也女子有行遠父母兄弟箋云行道也女子之道當

嫁耳不以答遣婦道也又燕燕章衛莊姜送歸妾也注莊姜無子陳女戴嬀生子名完莊姜以爲子莊公薨子完立而州吁殺之戴嬀於是大歸莊姜送於野作詩以見己志方言曰秦晉之間美貌謂之娥春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何楚辭曰子交手兮東行送美人兮南浦至乃秋露如珠秋月如珪陸雲芙容詩曰盈盈河上露灼灼如明珠遁甲開山圖曰禹遊於東海得玉珪碧色圓如日月以自炤目達幽冥明月白露光陰往來與子之别思心徘徊是以别方不定别理千名千名言多也南都賦曰百種千名有别必怨有怨必盈蔡琰詩曰心吐思兮胸憤盈使人意奪神駭心折骨驚亦互文也左氏傳衛太子禱曰無折骨雖淵雲之墨妙嚴

樂之筆精漢書曰王褒字子淵揚雄字子雲漢書曰嚴
安臨淄人也徐樂燕無終人也上疏言時務
工名見乃拜樂
安皆為郎中
金閨之諸彥蘭臺之羣英金閨金馬門
也史記曰金
門官者署承明金馬著作之庭東方朔曰公孫弘等待
詔金馬門蘭臺臺名也傅毅班固等為蘭臺令是也論
衡曰孝明好文人並徵
蘭臺之官文雄會聚
賦有淩雲之稱辯有雕龍之聲史記曰騶奭齊人年五十始來遊學於齊鄒衍之術迂大
而閎辯奭也文難施齊人為諺曰談天衍劉向別錄曰
鄒衍之所言五德終始天地廣大書言天事故曰談天
雕龍赫赫修鄒衍之術文飾之若雕鏤龍文故曰雕龍
誰能摹暫離之狀寫永訣之情者乎

文選卷十六